Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
1 priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla
(švietimo įstaigos pavadinimas)
Rita Urniežienė
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-01-20 Nr. /2026-02-10 A-19-25
(data)
Plungė
(sudarymo vieta)

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos ugdomoji ir kultūrinė - edukacinė veiklos 2025 metais buvo organizuojamos atsižvelgiant į 2024-2026 metų strateginį mokyklos planą:

1. **Tikslas:** Organizuoti kokybišką ir prieinamą meninį ugdymą
   Uždaviniai:
   1.1. Užtikrinti ugdymo paslaugų pasiūlą ir prieinamumą atsižvelgiant į visuomenės poreikius;
   1.2. Siekti kiekvieno besimokančiojo ūgties, sekant ir fiksuojant asmeninę besimokančiųjų pažangą, rezultatus;
   1.3. Vykdyti planingą ir tikslingą darbuotojų kvalifikacijos tobulinimą, naujų specialistų pritraukimą;
   1.4. Kurti saugią, sveiką emocinę aplinką, puoselėjant bendravimo kultūrą;
   1.5. Nuolat naujinti ir modernizuoti ugdymosi sąlygas, diegti inovacijas;
   1.6. Tobulinti mokyklos įsivertinimo kultūrą.

2. **Tikslas:** Kultūrine-edukacine veikla prisidėti prie šalies, rajono ir miesto kultūros plėtros procesų
   Uždaviniai:
   2.1. Puoselėti miesto istorinį-kultūrinį paveldą, telkiant mokyklos bendruomenę ir socialinius partnerius bendrai projektinei veiklai.
   2.2. Vystyti tarptautiškumo strategiją, ieškoti inovatyvių formų, plėtojant bendradarbiavimą ir dalyvavimą tarptautiniuose renginiuose.
   2.3. Stiprinti mokyklos meno kolektyvus ir jų veiklą.

Atsižvelgiant į Savivaldybės strateginio plėtros plano prioritetą, susijusį su metiniu veiklos planu: (pagal PRSPP*) Kokybiškų viešųjų paslaugų parkas, įgyvendinant savivaldybės strateginį tikslą - diegti inovacijas švietimo įstaigose, atliepiant ateities ekonomikos poreikius, gerinti švietimo paslaugų kokybę ir užtikrinti prieinamumą ir Mykolo Oginskio meno mokyklos metinės programos tikslą – tenkinti mokinių pažinimo ir saviraiškos poreikius neformaliojo ugdymo įstaigose bei uždavinį – organizuoti kokybišką ugdymą ir užtikrinti modernią aplinką neformaliojo ugdymo įstaigose – buvo vykdoma metinė Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos veiklos organizavimo programa.

Mokyklos ugdymo ir veiklos prioritetai 2025-2026 m. m.

1. Ugdymas turi būti kokybiškas:

1. Tradicijų ir naujovių dermė;
2. Įtraukus, pritaikytas įvairių poreikių ir gebėjimų vaikams, eliminuojant galimus ugdymosi barjerus, sudarant sąlygas kiekvienam asmeniui ugdytis, plėtoti savo galias ir gebėjimus;
3. Susietas su technologijomis ir metodinėmis inovacijomis;
4. Užtikrinantis pasirengimą ugdymo tęstinumui aukštesnėse meninio profilio institucijose.

2. Ugdymas turi būti įtraukiantis mokinius:

1. Mokymasis turi būti sąmoningas, sistemingas ir tikslingas;
2. Reguliarus individualios pažangos vertinimas ir įsivertinimas;
3. Palanki psichologinė aplinka ir gera mokinio savijauta.

3. Ugdymas turi remtis praktine veikla. Meninė raiška: koncertai, parodos, meninių - edukacinių projektų plėtojimas, kūrybinės stovyklos, koncertinės išvykos, plėtojant šalies ir tarptautinius ryšius, ir pan.

Ugdymosi programos, ugdytinių kontingento komplektavimas.

2025 m. spalio 1 d. duomenimis mokykloje mokėsi 602 mokiniai. 550 mokinių – pagal 27 FŠPU muzikos, dailės ir šokio ugdymosi programas, 141 mokinys – pagal ilgalaikes ankstyvojo, jaunimo meninės raiškos ir išplėstinio neformaliojo ugdymo programas. Mokykla įgyvendino 9 NVŠ programas, finansuojamas iš NVŠ krepšelio, kurias lankė 107 mokiniai. Mokiniai į mokyklą mokytis vykdavo iš Plungės miesto ir 74-ių kaimiškų vietovių. Siekdama užtikrinti paslaugų prieinamumą, viešumą, lygias galimybes besimokantiems ir ketinantiems mokytis meno mokykloje vaikams ir jaunimui mokykla 2025 m. veiklą viešino rajoninėje spaudoje, savivaldybės ir savo internetinėse svetainėse, savo ir Plungės bendruomenės facebook'o paskyrose, mokinių priėmimą vykdė skelbdama informaciją mokyklos svetainėje, spaudoje, savivaldybės tinklapyje. Mokykloje tęsiamas 2017 m. pradėtas suaugusiųjų neformalus muzikinis ugdymas. Pagal šias programas Muzikos skyriuje mokėsi 11 suaugusių asmenų.

Pedagogai, kvalifikacijos tobulinimas, metodinė veikla.

Stiprūs mokyklos intelektualiniai resursai. 2025 m. mokinius ugdė 48 nuolat besitobulinantys ir rezultatyviai dirbantys mokytojai. Iš jų: 3 mokytojai ekspertai, 23 mokytojai metodininkai, 17 vyr. mokytojų, 5 mokytojai. Mokykloje dirba 17 koncertmeisterių. Iš jų: 1 koncertm. ekspertė, 5 koncertm. metod., 8 vyr. koncertm., 3 koncertm.

2025 m. mokyt. I. Lygnugarienė, K. Jurkevičė ir L. Barcevičienė įgijo aukštesnes vyr. mokytojo kvalifikacines kategorijas. Mokyt. Laimai Danilevičienei, siekusiai vyr. mokytojo kvalifikacinės kategorijos, atlikus praktinės veiklos vertinimą ir nustačius aukštus visų sričių rodiklių vertinimo balus, atestacinės komisijos nutarimu, rekomenduota kitais metais atestuotis mokytojo metodininko kvalifikacinei kategorijai.

Mokykloje sistemingai ir nuosekliai organizuojamas darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas, kuris buvo vykdomas pagal Mokyklos direktorės 2025-02-04 įsakymu Nr. V-8 patvirtintą papildytą Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos veiklos planą 2024-2025 m. m. ir 2025-10-06 įsakymu Nr. V-59 patvirtintą Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos veiklos planą 2025-2026 m. m. Vadovaujantis šiais dokumentais mokyklos mokytojams ir administracijos bei personalo darbuotojams buvo organizuoti kvalifikacijos tobulinimo renginiai ir mokymai:

Kvalifikacijos tobulinimas 40 ak. val. kvalifikacijos tobulinimo programoje „DI akademija mokytojams“	2025-01- 07, 09, 14, 16, 21, 23	Dalyvavo mokytojai darbuotojai
Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo mokymai-nuotoliniai kursai informacinėje-edukacinėje platformoje www.mobilizacijosmokykla.lt	2025 m. vasario- kovo mėn.	Dalyvavo mokytojai
UAB „SDG“ mokymai darbuotojams „Smurto ir priekabiavimo darbe prevencija“ mokyklos didžiojoje salėje	2025-05-07	

Mokyklos metodinė diena „Muzikinio ugdymo galimybės įtraukiojo ugdymo kontekste“ (6 akad. val.) Plungės specialiojo ugdymo centre	2025-06-10	Dalyvavo visi Muzikos skyriaus mokytojai
Privalomi pirmosios pagalbos mokymai	2025-11-27	Dalyvavo visi darbuotojai

2025 m. visi mokytojai tobulino kvalifikaciją, dalyvaudami kvalifikacijos tobulinimo renginiuose pagal savo specializaciją.

2025 m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokytojai parengė ir įgyvendino 10 kvalifikacijos tobulinimo renginių įvairių dalykų meninio ugdymo šalies ir regiono mokytojams:

Regioninė metodinė dailės ir technologijų mokytojų konferencija „Kurk ir dalinkis“.	2025-02-18	Mokyt. metod. Ž. Meištininkienė, dailės mokytojai
Kvalifikacijos tobulinimo seminaras vokalo mokytojams, XII šalies vaikų ir jaunimo dainų festivalio - konkurso „Skambioji daina“ dalyviams.	2025-03-22	Mokyt. metod. L. Balbošiovienė
Fortepijono skyriaus metodinė diena „Ugdymo problemos fortepijono pamokoje, jų sprendimo būdai ir perspektyvos“	2025-03-24	Mokyt. metod. D. Šimkienė, fortep. mokytojai
Mokyklos metodinė diena-seminaras „Muzikinio ugdymo galimybės įtraukiojo ugdymo kontekste“ Plungės specialiojo ugdymo centre	2025-06-10	Direkt. pavad. ugd. D.Stasikėlienė
Praktinis seminaras „Pasiruošimas XXXII J. Pakalnio Respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurso III turui“. Seminaro lektoriai: Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokytojai Egidijaus Miknius (trombonas) ir Zenonas Šimkus (trimitas) Plungės Mykolo Oginskio meno mokykloje	2025-04-03	Mokyt. eksp. A. Urniežius
Prof. Aleksandros Žvirblytės metodinis seminaras „M. K. Čiurlionio kūrinių interpretacijos subtilybės“ ir atviros meistriškumo pamokos su meno mokyklos fortepijono klasės mokiniais	2025-10-21	Mokyt. metod. D. Šimkienė, fortep. mokytojai
Kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Džiazo karavanas: improvizacijos ir kūrybiškumo ugdymas muzikuojant“. Lektorius Dmitrijus Golovanovas	2025-10-29	Mokyt. eksp. A. Urniežius
Kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Jungtinis styginių instrumentų orkestras. Gerosios patirties sklaida. Galimybės ir perspektyvos.“ Žemaitijos krašto styginių instrumentų ansamblių vadovams. Lektoriai Tomas Ambrozaitis ir Egidijus Kaveckas, Rita Urniežienė	2025-11-13	Direktorė R. Urniežienė
Kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Vokalo iššūkiai ir sprendimai: praktiniai metodai dainavimo pamokose“ vokalo mokytojams, VII tarptautinio festivalio - konkurso „Maestro ruduo“ dalyviams. Lektorė Viktorija Raibužytė	2025-11-19	Mokyt. metod. L. Balbošiovienė
Kvalifikacijos tobulinimo tęstinis seminaras „Svinguokime pradiniame ugdymo etape“ pučiamųjų instrumentų mokytojams, VII tarptautinio varinių pučiamųjų instrumentų džiazinės pjesės konkurso „Grok – improvizuok“ dalyviams. Pranešėja Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokyklos akademinio džiazo metodinės grupės pirmininkė, mokytoja Ramunė Jašinskaitė	2025-11-26	Mokyt. eksp. A. Urniežius

Įvairių dalykų mokytojai organizavo 10 metodinių renginių: skaitė metodinius pranešimus, dalijosi metodine patirtimi ir rengė dalykinius metodinius susitikimus su mokytojais iš kitų mokyklų, su savo paruoštais mokiniais dalyvavo meistriškumo pamokose, kurias vedė aukščiausio profesionalumo muzikos pedagogai:

LMTA lektorius Tadas Motiečius (akordeonas), prof. Rokas Zubovas (fortepijonas), prof. A. Žvirblytė (fortepijonas), džiazo muzikantas, kompozitorius Dmitrijus Golovanovas (klavišininkas), Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokyt. eksp. Inga Vyšniauskaitė (fortepijonas).

2025 m. mokyklos mokytojai skleidė gerąją pedagoginę patirtį už mokyklos ribų:

Respublikinėje konferencijoje dailės ir technologijų mokytojams „Kūrybinės pamokų interpretacijos" Kretingos Simono Daukanto progimnazijoje.	2025-01-31	Dailės metod. g mokytojai
Pranešimas „Jaunųjų pianistų fortepijoninių įgūdžių formavimo aspektai" ir atviros mokyt. eksp. Vaivos Purlytės meistriškumo pamokos seminare – praktikume „Pradinio mokymo svarba, grojant fortepijonu. Kaip sudominti vaiką?" Klaipėdos Eduardo Balsio meno mokykloje.	2025-02-12	Mokyt. eksp. V.Purlytė
Kolegialus mokymas - praktikumas „Pianistų ruošimas konkursams: interpretavimo galimybės įvairių žanrų kūriniuose" ir mokyt. eksp. V.Purlytės meistriškumo pamokos Klaipėdos apskrities muzikos ir meno mokyklų mokiniams, Telšių meno mokyklos mokiniams.	2025-02-17 2025-02-18	Mokyt. eksp. V.Purlytė
Mokyt. eksp. Jolantos Raišutienės autorinės knygos „Spalvuote nikštoka" pristatymas Skuode.	2025-02-21	Mokyt. eksp. J. Raišutienė, Dainav. mokyt. metod. I. Bakanauskienė, L. Balbošiovienė
Mokyt. eksp. Vaivos Purlytės pranešimas XI virtualioje Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų konferencijoje. Pranešimo tema „Vaivos Purlytės kūrybos apžvalga bei jos muzikos kūrinių skirtingiems instrumentams pritaikymas jaunųjų muzikos atlikėjų kūrybiškumui skleistis bei muzikiniam ugdymui lavinti"	2025-04-02	Mokyt. eksp. Purlytė
Pranešimas „Neformaliojo vaikų švietimo teikėjų veiklos kokybės vertinimo situacija Lietuvoje" ŠMSM ir LINEŠA organizuotame informaciniame susitikime „Neformalusis vaikų švietimas savivaldybėse" šalies savivaldybių atstovams Kėdainiuose.	2025-04-29	Direkt. pavad. ugd. D. Stasikėlienė
Projekto „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai" pristatymas respublikinėje konferencijoje „Kūrybinis ugdymas tradicijų ir inovacijų fone" Skuodo meno mokykloje.	2025-11-04	Mokyt. metod. Ž. Meištininkienė

Kultūrinių programų įgyvendinimas, projektinė veikla.

Meno mokykloje išplėtotos vaikų saviraiškos, socializacijos ir profesinio orientavimo galimybės (koncertai, meistriškumo konkursai, mokyklos inicijuoti ir rengiami tradiciniai tarptautiniai, respublikiniai ir regioniniai meniniai projektai, plenerai, edukacinės ir koncertinės išvykos, kūrybinės stovyklos, bendradarbiavimas šalies ir tarptautiniu lygiu ir kt.). Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla, puoselėdama miesto muzikinio švietimo ir kultūros istorijos tradicijas, įgyvendina dvi didelės apimties ugdomąsias ir kultūrines edukacines programas: „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę" ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų" (M. K. Čiurlionis). Šių programų filosofiniu pagrindu aktyviai vykdoma mokyklos projektinė veikla naujai, įvairiapusiškai papildo meno mokyklos ugdymo procesą ir dermėje su inovacijomis kuria unikalią mokyklos kultūrą, ugdo mokyklos bendruomenę, sprendžia kryptingo vaikų užimtumo ir saviraiškos klausimus, aktyvina ugdymo procesus regiono muzikos ir meno mokyklose, turtina Plungės miesto jaunimo kultūrinį gyvenimą. Šių programų pagrindu 2025 m. įgyvendinti regioniniai, šalies ir tarptautiniai projektai:

XII respublikinis muzikos ir meno mokyklų vaikų vokalinės muzikos festivalis - konkursas „Skambioji daina"	2025-03-22
II šalies muzikos (meno) mokyklų nuotolinio solfedžio konkursas „Solfedžio labirintai"	2025-04-07-11
Žemaitijos regiono klasikinės gitaros konkursas „Pavasaris su gitara"	2025-04-12
Tęstinio projekto „M. K. Čiurlionio ir mano pasaulis" pleneras	2025-06

Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų styginių orkestrų festivalis „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, skirtas M. K. Čiurlionio 150-ies metų jubiliejui	2025-09-13
Tęstinis projektas „M. K. Čiurlionis ir mano pasaulis“. M. K. Čiurlionio 150-mečio minėjimas mokykloje. Projekto veiklų pristatymas ir baigiamasis renginys. *Projektą finansavo Plungės rajono savivaldybė*	2025-09-22
VII tarptautinio vaikų ir jaunimo populiariosios dainos festivalis - konkursas „Maestro ruduo“	2025-11-15
VII tarptautinis vaikų ir jaunimo atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursas „Grok – improvizuok 2025“	2025-11-29
Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos jaunųjų talentų festivalis „Su Liūtais į žvaigždes“. Bendras projektas su Plungės LIONS klubu	2025-12-13 ŽDM

Kūrybinės stovyklos.

V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“. *Stovyklos veiklas dalinai finansavo Lietuvos kultūros taryba ir Plungės rajono savivaldybė*	2025-08-18-24

Mokykloje įgyvendinta edukacinė veikla:
Paminėtos valstybinės šventės, tęstos tradicijos: M. K. Čiurlionio gimtadienio minėjimas (gėlių padėjimas prie M. K. Čiurlionio namelio Plungėje), pasaulinių muzikos, šokio ir akordeono dienų minėjimai, koncertai muzikų globėjos Šv. Cecilijos garbei ir Motinos dienai Plungės Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje, mokyklos bendruomenę buriantys tradiciniai kalėdiniai koncertai mokinių tėveliams, mokinių kūrybos vakaras „Kuriu Lietuvai“, integruotas fortepijono ir choreografijos sk. projektas „Šokių muzika“.
Mokyklos dailės skyrius ugdymo procesą praturtino kūrybinėmis edukacijomis, kurias vedė profesionalūs dailininkai ir muzikantai:
2025 01 27 Koncertas – edukacinė popietė su fortepijoniniu Natalijos Blauberg ir Tatjanos Prokopovič duetu „Non stop“ iš Klaipėdos. Koncertą vedė Violeta Ganusauskienė.
2025 01 28 Edukaciniai užsiėmimai, kuriuos vedė Tomas Danilevičius.
2025 02 11,12 Meninės raiškos pamokas vedė ir savo patirtimi dalinosi Klaipėdos Ernesto Galvanausko profesinio mokymo centro profesijos mokytoja Daumantė Narmontė.
2025 02 11 Pažintinė pamoka 3b klasės mokiniams Senamiesčio mokykloje.
2025 02 13 Parodos „Lietuvos Nepriklausomybės netenkant: Represuoti 1920-1940 m. Lietuvos Respublikos Seimo nariai“ atidarymas. Renginio metu dr. Vilma Akmenytė-Ruzgienė skaitė trumpą paskaitą „Skaičiai ir užmirštos istorijos. Ką žinome apie represuotus 1920–1940 m. Lietuvos Respublikos Seimo narius?“
2025 02 14 Svečiavosi, koncertavo, meistriškumo pamokas vedė LMTA Akordeono katedros lektorius Tadas Motiečius.
2025 02 21 Mokyt. eksp. Jolantos Raišutienės autorinės knygos „Spalvuote nikštoka“ pristatymas
2025 02 25-27 Kūrybines dirbtuvės Vilniaus dailės akademijos Nidos meno kolonija
2025 03 12 Mokytojo Valdo Simučio tapybos darbų paroda.
2025 03 31 Mokykloje buvo rodomas 3 D filmas apie M. K. Čiurlionio kūrybą „Pasaulių sutvėrimas“
2025 04 03 Seminaras – praktikumas „Pasiruošimas XXXII J. Pakalnio respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurso III turui“.
2025 06 11 Dailės ir muzikos teorijos metodinių grupių edukacija „M. K. Čiurlionio ir mano pasaulis 2025 m.“ Ekskursija „Geltonasis karavanas M. K. Čiurlionio keliais“
Meno kolektyvai.
2025 m. mokykloje savo veiklas vykdė 24 vaikų ir jaunimo muzikiniai meno kolektyvai: jaunių, berniukų ir jaunuolių chorai, chorinio dainavimo jaunučių, instrumentalistų jaunučių pop choras, naujai įkurtas mišrus choras, mokomasis vokalinis ansamblis, akordeonistų orkestras, styginių instrumentų orkestras, kanklių ansamblis, birbynių ansamblis, folkloro ansamblis, skudučių ansamblis, liaudiškos muzikos kapela „Mykoliukai“, pučiamųjų instrumenių orkestras, pučiamųjų instrumentų ansamblis „Padūkėliai“, mušamųjų instrumentų ansamblis, 2 gitarų ansambliai, 2 vokaliniai instrumentiniai ansambliai, 2 mišrūs instrumentiniai ansambliai, estradinio dainavimo ansambliai „Mažasis drugelis“, „Drugelis“ ir „Drugys“, 5 šokio kolektyvai: klasikinio, istorinio, tautinio, šiuolaikinio šokio, merginų šokių grupė prie pučiamųjų instrumentų orkestro. Taip pat koncertinę veiklą vykdė mokytojų senosios muzikos ansamblis „Musica fresca“.

Ryškiausi mokyklos pasiekimai.

2025 m. mokyklos išugdyti solistai ir meno kolektyvai dalyvavo 21 tarptautiniame, 1 nacionaliniame, 21 respublikiniame, 12 zoninių konkursų ir iš visų grįžo su laimėjimais. Muzikantai ir šokėjai solistai, ansambliai, meno kolektyvai (chorai, orkestrai, šokių kolektyvai), dailininkai pelnė 100 tarptautinių, 95 respublikinius, 1 nacionalinį, 38 regioninius laimėjimus. Mokyklos laureatai, pasiekę reikšmingiausių pasiekimų, buvo apdovanoti Plungės rajono savivaldybės premijomis.

Mokyklos mokiniai ir meno kolektyvai pristatė ir garsino Lietuvos vardą tarptautiniuose renginiuose užsienyje, gausiai dalyvavo regiono ir šalies muzikos ir meno mokyklų rengiamuose meistriškumo konkursuose ir savo dalyvavimu prisidėjo prie regiono mokyklų partnerystės judėjimo:

2025 01 24	IX respublikinis mušamųjų instrumentų konkursas „Ritmas kitaip 2025“ Šiauliuose
2025 02 14	V respublikinis Dainiaus Trinkūno jaunųjų pianistų konkursas - festivalis Šiauliuose
2025 02 22	XXIII Žemaitijos ir Klaipėdos krašto jaunųjų akordeonistų konkursas Klaipėdoje
2025 02 22	Baleto ir šiuolaikinio šokio konkursas „Šokis jungia mus“ Plungėje
2025 02 28	XVI Nacionalinio Jono Švedo konkurso Žemaitijos ir Klaipėdos krašto II atrankinis turas Klaipėdoje
2025 03 01	Tarptautinis šokio ir dainų festivalis - konkursas „Traveling festival Ryga“ Rygoje
2025 03 07	VII tarptautinis solfedžio konkursas „Muzikalie raibumi” Tukume
2025 03 12	Respublikinis jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas „Muzikos uostas 2025“ Klaipėdoje
2025 03 13	XVII respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“ Birštone
2025 03 14	Tarptautinis dailės darbų konkursas „Mano drakonas“
2025 03 14	II respublikinis jaunųjų dainininkų konkursas „Žvaigždutės Lietuvai” Kaune
2025 03 17	V tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Laudate pueri“ Kaune
2025 03 21	V tarptautinis pianistų ir stygininkų konkursas „Muzikuojantys berniukai“ Klaipėdoje
2025 03 22	VIII vaikų ir jaunimo festivalis -konkursas „Muzika kviečia kiekvieną“ Klaipėdoje
2025 03 22	XII dainų festivalis - konkursas „Skambioji daina“ Plungėje
2025 03 28	Vakarų Lietuvos moksleivių dainavimo konkursas „Atplauk dainužė 2025“ Klaipėdoje
2025 03 28	Vaikų ir jaunimo festivalis „Muzika kviečia kiekvieną“ Klaipėdoje
2025 04 04	XV Respublikinis jaunųjų pianistų konkursas, skirtas Mikalojaus Konstantino Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms.
2025 04 04	XXXIII Žemaitijos ir Klaipėdos krašto muzikos ir meno mokyklų piešinių konkursas „Vaikai ir muzika“ Pagėgiai
2025 04 04	Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalis - konkursas „Mes Lietuvos vaikai“ I turas Šiauliuose
2025 04 05	II respublikinis pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų konkursas „Gintarinė Mūza 2025“ Klaipėdoje
2025 04 08	Tarptautinis fortepijoninių ir kamerinių ansamblių konkursas Nicoje (Latvija)
2025 04 11	X respublikinis Romualdo Žaldoko stygininkų konkursas Klaipėdoje
2025 04 9-13	VI Tarptautinis festivalis - konkursas „Mykolo Kleopo Oginskio kūrybos perlai 2025“ Rietave
2025 04 12	Šokių konkursas „Dance is passion 2025“ Plungėje

2025 04 11	Respublikinis pianistų konkursas „Skambioji klaviatūra“ Kaišiadoryse
2025 04 12	II Žemaitijos regiono klasikinės gitaros etiudo konkursas „Pavasaris su gitara“ Plungėje
2025 04 11-12	XXXII Juozo Pakalnio respublikinis jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais finalinis turas Kaune
2025 04 12	Jono Švedo konkursas III etapas Vilniuje
2025 04 07-13	XIII jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentas virtualus konkursas „Skambūs trimitai 2025“ Konotope (Ukraina)
2025 04 07-14	IV Tarptautinis chorų festivalis - konkursas „Vox Lucensis 2025” Italijoje
2025 04 16	Žemaitijos krašto jaunųjų pianistų konkursas „Linksmosios natelės" Šilalėje
2025 04 25	I Respublikinis akordeonistų konkursas „Acco Summit 2025“ Vilniuje
2025 05 02	Jaunųjų atlikėjų konkursas „Mažieji talentai 2025“ Utenoje
2025 05 02	Tarptautinis jaunųjų autorių ir atlikėjų festivalis - konkursas „Gabija 2025“ Šilutėje
2025 05 07	V tarptautinis akordeonistų konkursas „Concord of Sounds-2025“ Marupėje (Latvija)
2025 05 09	XIV tarptautinis muzikos mokyklų pučiamųjų instrumentų konkursas „OZOLNIEKI 2025“ Ozolnieki (Latvija)
2025 05 09	XVI džiazo muzikos jaunųjų atlikėjų konkursas „Elektrėnų žiburiukai 2025“ Elektrėnuose
2025 05 15	Respublikinis jaunųjų gitaristų konkursas „Gitaroms skambant 2025“ Klaipėdoje
2025 05 16-18	XVIII tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“ Šiauliuose
2025 05 16	VIII respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Saulėtos gaidos“ Šiauliuose
2025 05 24	II tarptautinis muzikos konkursas „Laikas muzikai 2025” Kaune
2025 05 24	Tarptautinis Stasio Jautako varinių pučiamųjų instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas Šiauliuose
2025 06 02	V respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „In Corpore“ Gargždуose
	Virtualus jaunųjų muzikantų konkursas „Muzika @“
2025 06	IV tarptautinis virtualus muzikos ir meno mokyklų įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas „Žydintys garsai - 2025“ Švenčionyse
2025 06 07	VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalio-konkurso „Mes Lietuvos vaikai“ II turas Klaipėdoje
2025 10 18	Tarptautinis šokių konkursas „Let’s go Dance 2025“ Palangoje
2025 11 15	VII populiariosios muzikos festivalis konkursas „Maestro ruduo 2025“ Plungėje
2025 11 22	VI nacionalinis Petro Vyšniausko saksofonininkų konkursas – festivalis Plungėje
2025 11 21	Respublikinis šokių festivalis - konkursas „Šokio paletė“ Klaipėdoje
2025 11 26	VII tarptautinis vaikų ir jaunimo, grojančių pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais, estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursas „Grok – improvizuok 2025“ Plungėje
2025 11 28	VIII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų lietuviškos fortepijoninės muzikos festivalis - konkursas „Pajūrio klavyrai “Palangoje, skirtas M. K. Čiurlionio 150 - osioms gimimo metinėms
2025 12 08	Konkursas „Travelling talents. Christmas in Palanga“ Palangoje

2025 12 12	XII taikos plakato „Kartu kaip vienas“ konkursas Plungėje
2025 12 13	Festivalis – konkursas „Baltic Amber 2025 Kalėdos Trakuose“

Partnerystė.

Siekiant plėtoti meninį, kultūrinį, edukacinį bendradarbiavimą, 2025 metais pasirašytos 3 bendradarbiavimo sutartys su Mažeikių dailės mokykla, Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykla ir Asociacija „Plungiškių draugija“.

Mokykla įgyvendina nuolatinę tarptautinę, Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų, kultūros centrų, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos partnerystę, kuria ir įsilieja į mokyklų ir kultūros įstaigų bendrus projektus.

Mokykla, įsitraukdama į rajono, regiono ir šalies projektus, organizavo:

1. 2025 m. Lietuvos mokinių dailės olimpiados „Menas - beribis. M. K. Čiurlioniui 150“ rajoninį turą
2. 2025 08 18-23, moksleivių vasaros atostogų metu, Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla kartu su soc. partneriais Žemaitijos muzikos ir meno mokyklomis: Klaipėdos J. Kačinsko, Palangos S.Vainiūno, Šilutės, Gargždų, Kretingos, Telšių, Akmenės rajono mokiniams organizavo styginių instrumentų orkestro kūrybinę stovyklą „Vasara su M. K. Čiurlioniu" Palangoje, skirtą jubiliejiniams M. K. Čiurlionio metams paminėti.
3. 2025 08 18-23 mokykla dalyvavo soc. partnerės Stasio Šimkaus konservatorijos organizuojamame VIII vaikų ir jaunimo muzikos festivalyje - stovykloje „Muzika kviečia kiekvieną“.
4. 2025 08 21mokykla su soc. partnere Liepojos muzikos ir dizaino mokykla organizavo Žemaitijos jungtinio styginių orkestro koncertą Liepojoje.
5. 2025 09 13 mokykla kartu su soc. partneriais Žemaitijos muzikos ir meno mokyklomis: Klaipėdos E. Balsio, Klaipėdos J. Kačinsko, Palangos S.Vainiūno, Šilutės, Gargždų, Kretingos, Telšių, Akmenės rajono, Rietavo Mykolo Kleopo, Žemaičių dailės muziejumi ir Plungiškių draugija organizavo XVIII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų jungtinio styginių instrumentų orkestro koncertą „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“.
6. 2025 10 07 mokykla su soc. partnere Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykla organizavo naujo partnerio Drezdeno (Vokietija) berniukų choro koncertą Plungėje ir užmezgė ryšius su Drezdeno (Vokietija) muzikos mokykla.
7. 2025 06 23 mokykla kartu su tėvų atstovais organizavo naujo partnerio Såner skolekorps (Norvegija) muzikos mokyklos orkestro ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro bei šokėjų grupės bendrą koncertą ir užmezgė ryšius su Son (Norvegija) muzikos mokykla.
8. 2025 12 13 mokykla kartu su Plungės Lions klubu organizavo I Lietuvoje jaunųjų Žemaitijos talentų festivalį „Su liūtais į žvaigždes“, skirtą sunkiomis ligomis sergantiems vaikams paremti.

Mokykla Plungės visuomenei organizavo parodas ir koncertus, bendradarbiaudama su miesto, regiono, šalies soc. partneriais: Plungės UAB „Kontrus“ dizaino studija, Klaipėdos Ernesto Galvanausko profesiniu mokymo centru, Senamiesčio mokykla, Žemaičių dailės muziejumi, LMTA Akordeono katedra, Šateikių senelių globos namais, Skuodo rajono savivaldybės R. Granausko viešąja biblioteka, Klaipėdoje Stasio Šimkaus konservatorija, Vilniaus dailės akademijos Nidos meno kolonija, Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykla, Plungės paslaugų ir švietimo pagalbos centru, Stalgėnų Šv. apaštalų Petro ir Pauliaus bažnyčia, Pagėgių savivaldybės meno ir sporto mokykla, Plungės socialinių paslaugų centru, Plungės Šv. Jono krikštytojo bažnyčia, Plungės kultūros centru, Kavos baru „ExLibris“, vaikų ir jaunimo biblioteka, Plungės ligoninės konsultacine poliklinika, Žlibinų kultūros centru, Platelių kultūros centru, Babrungo seniūnija, Skuodo meno mokykla, Plungės trečiojo amžiaus universitetu, Klaipėdos moksleivių saviraiškos centro keramikos studija „Žiezdrė“, Plungės Lions klubu, Plungės visuomenės sveikatos biuru.

Mokykla toliau plėtojo tarptautinius partnerystės ryšius su Plungės miesto partnerio Latvijoje Tukumo muzikos mokykla, Latvijos Saldus ir Kuldygos Ernesto Vignerio muzikos mokyklomis, palaikė ryšius su Ukrainos Konotopo miesto muzikos mokyklomis.

2025 03 18, 19, 20, 21, 26, 27. Ryškus bendradarbiavimo projektas - tradicinis tarpmokyklinis projektas „Menų labirintai“, kuris vyko visą 2025 m. kovo mėn. ir į kurio vyksmą buvo įtrauktos Plungės miesto ikimokyklinio ir bendrojo ugdymo įstaigos. Mokykloje svečiavosi 16 pradinių klasių iš visų Plungės bendrojo ugdymo mokyklų ir 13 grupių iš ikimokyklinių ugdymo įstaigų. Mokiniams buvo paruošta speciali edukacinė - koncertinė programa ir pažintinė ekskursija po mokyklą, supažindinanti su mokyklos ugdymo veiklomis ir

aplinka. Mokyklą aplankė lopšelių - darželių „Pasaka“, „Nykštukas“, „Rūtelė“ ir „Vyturėlis“, „Saulutė“, „Raudonkepuraitė“, taip pat Senamiesčio ir „Ryto“ mokyklų, Babrungo bei Akademiko Adolfo Jucio progimnazijų ugdytiniai.

Be šių išvardintų renginių, mokyklos mokiniai ir kolektyvai gausiai dalyvavo regiono ir šalies muzikos ir meno mokyklų rengiamuose meistriškumo konkursuose ir savo dalyvavimu prisidėjo prie regiono mokyklų partnerystės judėjimo.

2025 m. mokykla dalyvavo renginiuose:

1. 2025 03 15 Respublikiniame lietuviškos fortepijoninės ir kamerinės muzikos festivalyje „Garsų gija“ Klaipėdoje;
2. 2025 03 22 VIII vaikų ir jaunimo festivalyje - konkurse „Muzika kviečia kiekvieną“ Klaipėdoje;
3. 2025 03 22 Vakarų Lietuvos styginių instrumentų lietuviškos muzikos festivalyje „Rūta žalioji“ Klaipėdoje;
4. 2025 03 28 Vaikų ir jaunimo festivalis „Muzika kviečia kiekvieną“ Klaipėdoje;
5. 2025 04 04 XXXIII Žemaitijos ir Klaipėdos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje „Vaikai ir muzika“ Pagėgiuose;
6. 2025 04 17 Tarptautiniame jaunųjų vargonininkų festivalyje „Salve Mare“ Klaipėdoje;
7. 2025 04 17 Respublikiniame skrabalininkų festivalyje „Genio snapas“ Palangoje;
8. 2025 04 30 I Respublikiniame akordeono muzikos ansamblių festivalyje „Akordeonų fiesta 2025“ Kuršėnuose;
9. 2025 04 30 Festivalyje „Mes Žemaitėjės vākā“ Kuršėnuose;
10. 2025 05 09 Tarptautiniame Klaipėdos violončelių festivalyje Klaipėdoje;
11. 2025 05 13 J. Šeduikienės miuzikle „Mėlyna sraigė“ Plungėje;
12. 2025 05 16-18 Kanklininkų kūrybinėje stovykloje Palangoje;
13. 2025 06 02 Tiesioginiame LRT eteryje „Labas rytas Lietuva“ iš Plungės Žemaičių dailės muziejaus. Laida buvo skirta M. K. Čiurlionio 150 - osioms gimimo metinėms;
14. 2025 05-31 iki 06-02 Pučiamųjų instrumentų orkestrų ir šokėjų festivalyje Liepojoje (Latvija);
15. 2025 06 04 I instrumentinės muzikos festivalyje „Pjesių tiltai“ Endriejave;
16. 2025 06 07 XXIV tautinių muzikos instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trimitatis“ Naujojoje Akmenėje;
17. 2025 06 08 Baigiamasis festivalio „Mes Lietuvos vaikai“ renginys Dainų šventė „AUGAM LIETUVAI – DAINOJ, ŠIRDĮ, KARTU“;
18. 2025 07 04 XIII M. K. Čiurlionio muzikos festivalio pirmajame renginyje - jaunųjų talentų maratone „Karalių pasaka“ Palangoje;
19. 2025 08 18-23 VIII vaikų ir jaunimo muzikos festivalyje - stovykloje „Muzika kviečia kiekvieną“ Klaipėdoje;
20. 2025 10 01 Fortepijoninės muzikos koncerte, skirtame Tarptautinei muzikos dienai paminėti Kretingoje;
21. 2025 10 02 Popietėje „Širdyje dar ne ruduo“, skirtoje Tarptautinei pagyvenusių žmonių dienai paminėti Žlibinų kultūros centre;
22. 2025 10 04 IX respublikiniame muzikos, meno mokyklų instrumentinių ansamblių festivalyje „Mokytojas ir mokinys“ Vilniuje;
23. 2025 10 15 VIII kamerinės muzikos festivalyje „Rudens spalvų muzika“ Tukume (Latvija);
24. 2025 10 25 Rudens šventėje Babrungo seniūnijoje;
25. 2025 11 04 Respublikinėje konferencijoje „Kūrybinis ugdymas tradicijų ir inovacijų fone“ Skuode;
26. 2025 11 19 XXXI Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų bei Stasio Šimkaus konservatorijos fortepijono mokytojų konferencijoje, kvalifikaciniame - metodiniame seminare Klaipėdoje;
27. 2025 11 20 XII Platelių kamerinės muzikos festivalyje Plateliuose;
28. 2025 12 12 Plungės Lions klubo organizuotame XII taikos plakato „Kartu kaip vienas“ konkurse Plungėje;

Įsivertinimas.

Mokyklos metodinės grupės analizavo ir įsivertino kiekvieno pusmečio veiklą, planavo darbų gaires bei prioritetus kitam pusmečiui. Pateiktos visų skyrių darbo apžvalgos ir veiklos analizės buvo apibendrintos ir, panaudojant jų duomenis, parengta 2024-2025 m. m. mokyklos ugdomojo darbo ir veiklos analizė, kurioje

įsivertinti mokyklos privalumai, trūkumai, galimybės ir grėsmės, o duomenys naudojami rengiant mokyklos strategiją ateinantiems trejiems metams.
2025 m. sausio mėn. vyko darbuotojų metiniai pokalbiai. Administracijos darbuotojai turėjo individualius pokalbius su vadovu. Direktorė ir pavaduotoja ugdymui kalbėjosi apie veiklą su mokytojais visose mokyklos metodinėse grupėse. Kiekviena mokyklos metodinė grupė 2025 metais įsivertino savo praėjusių pusmečių ir metų veiklą, nusimatė veiklos tikslus ir uždavinius ateities laikotarpiams.
Ugdymo proceso modernizacija, aplinkos gerinimas. Mokykloje sukurta palanki kultūrinė, estetinė aplinka, tvirta materialinė techninė bazė, kurios, atsižvelgiant į tiriamus mokyklos ugdymo ir kt. bendruomenės poreikius ir turimus resursus nuolat atnaujinamos ir modernizuojamos, įsigyjamos naujos priemonės. Mokykla 2025 m. ugdymo procesui gerinti įsigijo 2 saksofonus, garso stiprintuvą, 2 mušamųjų instrumentų komplektus, akustinius būgnus, 6 mikrofonus, prožektorius salės apšvietimui, išmanųjį televizorių dainavimo klasei, spausdintuvą, nešiojamą kompiuterį, knygų, natų rinkinių, molio, glazūros, 44 vnt. koncertinės aprangos choreografijai, 8 komplektus tautinių kostiumų ir naginių šokėjams, 20 striukių orkestrui, pasiuvo 29 komplektus choro koncertinės aprangos. Vienas akordeonas mokyklai buvo padovanotas gamintojų. Gerindama ugdymosi aplinką mokykla įsigijo 2 oro kondicionierius koncertų salėms, 38 dienos šviesos šviestuvus klasėms, 28 vnt. langų roletų klasėms, GPS terminalą, kiliminę dangą mažajai salei. Atnaujino pagalbinio personalo patalpas: įrengė drabužių, ūkinio inventoriaus spinteles, naują santechniką, baldus. Organiniu stiklu įstiklinta dviračių stoginė, darbuotojų ir jų transporto saugumui įrengtas kelio užtvaras automobilių stovėjimo aikštelėje. Mokykla įsigijo jūrinį konteinerį ūkiniam inventoriui laikyti, įrengė slankiojančią pertvarą mušamųjų klasei.
Vadovų indėlis tobulinant administravimą.
Vienas svarbiausių vadovo vykdomų uždavinių, norint užtikrinti kokybišką ugdymą, – kompetentingo ir nuolat atsinaujinančio mokytojų ir darbuotojų kolektyvo komplektavimas. 2025 metais mokykloje pradėjo dirbti viena nauja akordeono mokytoja. Nuolat rūpinamasi pedagogų kvalifikacijos tobulinimu. 2025 metais 3 mokytojai įgijo aukštesnes vyr. mokytojo kvalifikacines kategorijas. Taip pat svarbus uždavinys – mokinių kontingento sudominimas, pritraukimas ir formavimas, kuris užtikrintų visavertį mokyklos meninių kolektyvų gyvavimą ir stiprintų mokyklos ugdomąją, meninę ir koncertinę veiklą. Pasirūpinta, kad tėvai turėtų galimybę teikti prašymus priimti vaikus į meno mokyklą el. būdu ir priėmimas į meno mokyklą būtų skelbiamas savivaldybės tinklapyje, tėveliai galėtų sumokėti mokestį už mokslą tiesiogiai savivaldybės tinklapyje. Esant sunkiai materialinei padėčiai, vadovaujantis teisės aktais, tėvams suteikiama galimybė sumažinti mokestį už vaikų mokslą meno mokykloje. Ruošiantis moksleivių dainų šventei stiprinamas mokinių dalyvavimas ugdymo meno kolektyve programoje. 2025 m. šioje programoje dalyvavo 44 moksleiviai. Rūpinamasi įstaigos kultūros ir įvaizdžio formavimu: nuolat atnaujinamas ir pildomas mokyklos tinklapis, veiklos operatyviai viešinamos facebook'o paskyroje, stiprinama komanda ir į šią veiklą įtraukiama vis daugiau bendruomenės narių. Rūpinasi mokyklos veiklos rezultatų sklaida ir reprezentavimu internetinėje erdvėje, spaudoje ir kt. viešose erdvėse. Bendraujama ir palaikomi ryšiai su miesto, šalies ir tarptautiniais socialiniais partneriais. Užmegzti nauji ryšiai su Drezdeno (Vokietija) muzikos mokykla ir Son (Norvegija) muzikos mokykla. Mokykloje nuolat vykdoma kontrolė, kad laiku būtų parengtos ir pateiktos reikalingos mokyklos ataskaitos steigėjui ir kitiems valdymo organams, kuriems mokykla yra atskaitinga. Laiku reaguojama į kontrolės tarnybų nurodymus ir rekomendacijas ir tobulinama mokyklos veikla. Skatinamas mokyklos meninio ir kultūrinio ugdymo programų tobulinimas, numatytų mokyklos 2024-2026 metų strateginiame plane ir metiniame veiklos plane uždavinių kokybiškas įgyvendinimas. Organizuojant įvairius kvalifikacijos renginius, metinius ir metų eigoje pokalbius su darbuotojams, kuriamas geras mokyklos mikroklimatas, kuriame darbuotojų santykiai grindžiami demokratišku ir kolegišku, susitarimų sprendimo priėmimų principu. Nuolat stiprinama mokyklos savivaldos organų: mokyklos tarybos, mokytojų tarybos, direkcinės - metodinės tarybos, Mokinių aktyvo, Darbo tarybos, metodinių grupių veikla ir savarankiškumas bei įtraukimas į mokyklos valdymo procesus, vyksta jų atnaujinimas teisės aktų numatyta tvarka. Vyksta įstaigos įsivertinimo organizavimas, stebėsena ir gautų duomenų panaudojimas veiklai tobulinti per metinius pokalbius metodinėse grupėse ir kt. būdais renkant informaciją. Ugdymosi proceso valdymas, ugdymo turinio vadyba, edukacinių aplinkų kūrimas ir tobulinimas, vaikų saugumo ir lygių galimybių užtikrinimas, tėvų informavimas ir švietimas rengiant muzikos, dailės ir choreografijos skyrių tėvų susirinkimus. Rūpinamasi mokyklos veiklos planavimu ir mokyklos bendruomenės įtraukimu į planavimo dokumentų rengimą. Įstaigoje vykdomas ilgalaikis ir trumpalaikis veiklos planavimas. Parengtas ilgalaikis mokyklos 2024-2026 metų strateginis veiklos planas, 2025 – 2026 metų veiklos programa, metinis veiklos planas, mokytojų atestacijos 2026-2028 m. perspektyvinė programa, mėnesiniai veiklos planai ir kt. dokumentai. Mokyklos direktorė,

direktoriaus pavaduotoja ugdymui ir ūkio dalies vedėjas vykdė atsakomybės už rezultatus kontrolę, stebėjo, ar mokyklos materialiniai ištekliai naudoti tikslingai, atsižvelgiant į ugdymo poreikius. Mokykloje nuolat rūpinamasi darbuotojų sauga ir sveikata. Mokyklos lėšomis atlikta kasmetinė darbuotojų sveikatos patikra.
Direktorė Rita Urniežienė – Lietuvos švietimo vadovų asociacijos narė, Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos tarybos narė, LMMVA Žemaitijos meno ir muzikos mokyklų kuratorė. 2025 m. dalyvavo tarybos veikloje bei teikė pasiūlymus asociacijai dėl atnaujintų FŠPU ugdymo programų, meistriškumo konkursų sertifikavimo, dalyvavo diskusijose dėl įrašų apie baigtą formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą brandos atestate, dėl kompiuterinių programų prieinamumo muzikos ir meno mokyklose ir kt. klausimais. R Urniežienė – Klaipėdos chorinės bendrijos „Aukuras" tarybos narė, prisidedanti prie Klaipėdos ir Žemaitijos regionų kultūrinio gyvenimo aktyvinimo ir regioninės Klaipėdos krašto dainų šventės ir kt. renginių organizavimo. Dalyvavo Klaipėdos krašto dainų šventės organizaciniame komitete, buvo šios šventės vyr. dirigente. R. Urniežienė dalyvavo Plungės miesto šventės organizaciniame komitete, 2025 metais, jos siūlymu, į Plungės miesto šventės programą buvo įtrauktas, suplanuotas ir įvykdytas Plungės rajono meno mokyklų ir mažųjų kultūros centrų koncertas. R. Urniežienė dalyvavo Plungės rajono savivaldybės švietimo tarybos, kultūros tarybos ir komisijos ryšiams su užsieniu veiklose. Direktorė su mokyklos bendruomene pradėjo įgyvendinti ilgalaikę organizacijos strategiją, 2024- 2026 m mokyklos strateginį veiklos planą. R. Urniežienė, siekdama mokyklos veikos pažangos, sėmėsi žinių, ilgalaikėse kvalifikacijos programose, tikslingai tobulino vadybines ir dalykines kompetencijas **kvalifikacijos tobulinimo renginiuose:**

Programa	**Pažymėjimo Nr., data,**	**Trukmė**
Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo programa	2025-01-31	
Konferencija „VADOVŲ FORUMAS. Nuo pokyčių iki stabilumo"	2025-02-20	6 val.
Pozityvaus elgesio parama (PEP) įtraukiąjame ugdyme	Nr. 35(25)-702 2025-02-25	8 val.
Vadovo lyderystė – galimybės ir apribojimai	Nr. 270 2025-02-27	6 val.
III modulio kvalifikacijos tobulinimo seminare „Situacinė lyderystė praktiniame vadovo darbe"	Nr. 444 2025-03-18	16 val.
DI akademija mokytojams	Nr. i0ueerebo0 2025-03-20	40 val.
Jaunųjų dainininkų ugdymas, problemos perspektyva	Nr. 567 2025-03-22	6 val.
Viešojo sektoriaus vidaus kontrolės sistema 2025 m.	NR. 399250414-9 2025-04-14	6 val.
Muzikinio ugdymo galimybės įtraukiojo ugdymo kontekste	Nr. 1522 2025-06-10	6 val.
Evaldo Karmazos seminaras tema „Ugdymo įstaigos profesinė komunikacija ir mikroklimato gerinimas"	2025-06-13	6 val.
Džiazo karavanas: improvizacijos ir kūrybiškumo ugdymas muzikuojant	Nr. 1842 2025-10-29	4 val.
Švietimo įstaigų pirkimai, klaidos, praktika ir naujausi iššūkiai 2025-2026 metais	Nr. 2090 2025-11-14	6 val.
Vokalo iššūkiai ir sprendimai: praktiniai metodai dainavimo pamokose	Nr. 2220 2025-11-19	6 val.
V tarptautinė metodinė-praktinė konferencija „Ateities balsai"	Nr. 29038 2025-11-21,22	20 val.
LMVA konferencija „Lietuvos mokykla šiandien ir rytoj - ar mes palikti vieni?!"	2025-11-25	6 val.
Svingo pagrindai ir improvizacija	Nr. 2319 2025-11-26	6 val.
Privalomojo pirmosios pagalbos mokymo tęstinė programa	Nr. KL-PP-583 2025-11-27	4 val.
Dirbtinio intelekto (DI) taikymas švietime	Nr. M2-14342 2025-12-05	6 val.
I modulio kvalifikacijos tobulinimo seminare „Pokyčių laikmečio vadovas: kaip išlaikyti kryptį ir žmogiškumą"	Nr. 2693 2025-12-11	6 val.

Skaitė pranešimus, parengė kvalifikacijos tobulinimo programas, įgyvendino projektus:

Parengė kvalifikacijos tobulinimo programą „Jungtinis styginių instrumentų orkestras. Gerosios patirties sklaida, galimybės ir perspektyvos“ ir dalyvavo jos įgyvendinime	2025-11-13 Pažyma Nr. L-206, PPŠPC, 6 val.
Skaitė pranešimą „Meninių jungtinio styginių instrumentų orkestro projektų įgyvendinimas vasaros kūrybinėje stovykloje“	2025-11-13 Pažyma Nr. L-206, PPŠPC
Įgyvendino projektą: V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“	Gautas LKT, SB finansavimas
Įgyvendino projektą Jungtinis Žemaitijos styginių instrumentų orkestro koncertas „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“	Gautas LKT, SB finansavimas
Inicijavo ir įgyvendino mažųjų Plungės rajono KC ir meno mokyklų koncertą Miesto šventės metu	SB finansavimas

Stiprino tarptautinį ir tarpinstitucinį bendradarbiavimą: 2025 m. pasirašytos trys naujos bendradarbiavimo sutartys su Mažeikių dailės mokykla, Šiaulių dainavimo mokykla „Dagilėlis“ ir asociacija „Plungiškių draugija“. Palaikė tarptautinius ryšius su Latvijos, Ukrainos mokyklomis partnerėmis ir užmezgė naujus su Drezdeno (Vokietija) muzikos mokykla ir Son (Norvegija) orkestro mokykla.

Stiprino savivaldos institucijų veiklą mokykloje: 2025 metais mokykloje veikė Mokyklos taryba, Direkcinė - metodinė taryba, Mokytojų taryba. Darbo taryba ir mokinių aktyvas. Mokyklos taryba, Direkcinė - metodinė taryba, Mokytojų taryba ir Darbo taryba, diskutuodamos su Administracija, sprendė svarbius mokyklai ugdymosi, ūkinius, finansinius, mokesčio už mokslą mažinimo ir kitus klausimus. Mokiniai aktyviai dalyvavo ir savanoriavo organizuojant, vedant mokyklos renginius.

Organizavo mokymus darbuotojams:

2025-01-20-31 vyko nuotoliniai Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo programos mokymai visiems mokyklos darbuotojams;

2025-03-20 vyko Ugdymo meistrų organizuojami 40 val. mokymai visiems pedagogams ir kitiems ugdyme dalyvaujantiems darbuotojams „DI akademija mokytojams“;

2025-05-07 vyko UAB „SDG“ mokymai darbuotojams „Smurto ir priekabiavimo darbe prevencija“;

2025-11-27 vyko UAB „Verslo aljansas“ organizuojami tęstinės privalomojo pirmosios pagalbos programos 4 val. mokymai visiems įstaigos darbuotojams.

Taip pat užtikrino visų darbuotojų sėkmingą dalyvavimą individualiuose dalykiniuose mokymuose, seminaruose.

Užtikrino sklandų ir saugų renginių vykdymą: Direktorė, pasitelkdama renginių organizatorius, pedagoginius darbuotojus, bendradarbiaudama su renginius organizuojančiomis įstaigomis, pasirūpino ir teikė konsultacinę bei vadybinę pagalbą, kad visi mokyklos organizuojami ir atstovaujami 155 renginiai vyktų sklandžiai, vadovaujantis teisės aktais ir vaikų saugumo užtikrinimo principais.

Organizavo regioninius, šalies festivalius, konkursus, renginius meno mokykloje:

XII dainų festivalį - konkursą „Skambioji daina“, II Žemaitijos regiono klasikinės gitaros etiudo konkursą „Pavasaris su gitara“, Såner skolekorps (Norvegija) muzikos mokyklos orkestro ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro bei šokėjų grupės bendrą koncertą, V tarptautinę kūrybinę moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovyklą „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, skirtą jubiliejiniams M. K. Čiurlionio metams paminėti, Jungtinio styginių instrumentų orkestro koncertą Liepojoje, XVIII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų jungtinio styginių instrumentų orkestro koncertą „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, Drezdeno berniukų choro koncertą Plungėje, VII populiariosios muzikos festivalį-konkursą „Maestro ruduo 2025“, VII tarptautinį vaikų ir jaunimo, grojančių pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais, estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursą „Grok – improvizuok 2025“, I Lietuvoje jaunųjų Žemaitijos talentų festivalį „Su liūtais į žvaigždes“, skirtą sunkiomis ligomis sergantiems vaikams paremti, šventinį koncertą „Kalėdų belaukiant“ Plungės visuomenei, meno mokyklos mokinių koncertą visuomenei Miesto šventės metu.

Viešino mokyklos veiklą rašydama straipsnius į regioninę spaudą, Plungės rajono savivaldybės ir mokyklos svetaines, facebook paskyras. Straipsniai: „Kalėdų belaukiant“ – meno mokyklos dovana Plungei“, Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos senosios muzikos ansamblio MUSICA FRESCA koncertas Kuršėnų dvare, Žemaitijos talentų festivalis „Su liūtais į žvaigždes“, VII tarptautinis vaikų ir jaunimo atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursas „Grok – improvizuok 2025“, Drezdeno (Vokietija) berniukų choro viešnagė Plungėje, Plungės Mykolo Oginskio ir Såner skolekorps

Parengė kvalifikacijos tobulinimo programą „Jungtinis styginių instrumentų orkestras. Gerosios patirties sklaida, galimybės ir perspektyvos“ ir dalyvavo jos įgyvendinime	2025-11-13 Pažyma Nr. L-206, PPŠPC, 6 val.
Skaitė pranešimą „Meninių jungtinio styginių instrumentų orkestro projektų įgyvendinimas vasaros kūrybinėje stovykloje“	2025-11-13 Pažyma Nr. L-206, PPŠPC
Įgyvendino projektą: V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“	Gautas LKT, SB finansavimas
Įgyvendino projektą Jungtinis Žemaitijos styginių instrumentų orkestro koncertas „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“	Gautas LKT, SB finansavimas
Inicijavo ir įgyvendino mažųjų Plungės rajono KC ir meno mokyklų koncertą Miesto šventės metu	SB finansavimas

Stiprino tarptautinį ir tarpinstitucinį bendradarbiavimą: 2025 m. pasirašytos trys naujos bendradarbiavimo sutartys su Mažeikių dailės mokykla, Šiaulių dainavimo mokykla „Dagilėlis“ ir asociacija „Plungiškių draugija“. Palaikė tarptautinius ryšius su Latvijos, Ukrainos mokyklomis partnerėmis ir užmezgė naujus su Drezdeno (Vokietija) muzikos mokykla ir Son (Norvegija) orkestro mokykla.

Stiprino savivaldos institucijų veiklą mokykloje: 2025 metais mokykloje veikė Mokyklos taryba, Direkcinė - metodinė taryba, Mokytojų taryba. Darbo taryba ir mokinių aktyvas. Mokyklos taryba, Direkcinė - metodinė taryba, Mokytojų taryba ir Darbo taryba, diskutuodamos su Administracija, sprendė svarbius mokyklai ugdymosi, ūkinius, finansinius, mokesčio už mokslą mažinimo ir kitus klausimus. Mokiniai aktyviai dalyvavo ir savanoriavo organizuojant, vedant mokyklos renginius.

Organizavo mokymus darbuotojams:

2025-01-20-31 vyko nuotoliniai Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo programos mokymai visiems mokyklos darbuotojams;

2025-03-20 vyko Ugdymo meistrų organizuojami 40 val. mokymai visiems pedagogams ir kitiems ugdyme dalyvaujantiems darbuotojams „DI akademija mokytojams“;

2025-05-07 vyko UAB „SDG“ mokymai darbuotojams „Smurto ir priekabiavimo darbe prevencija“;

2025-11-27 vyko UAB „Verslo aljansas“ organizuojami tęstinės privalomojo pirmosios pagalbos programos 4 val. mokymai visiems įstaigos darbuotojams.

Taip pat užtikrino visų darbuotojų sėkmingą dalyvavimą individualiuose dalykiniuose mokymuose, seminaruose.

Užtikrino sklandų ir saugų renginių vykdymą: Direktorė, pasitelkdama renginių organizatorius, pedagoginius darbuotojus, bendradarbiaudama su renginius organizuojančiomis įstaigomis, pasirūpino ir teikė konsultacinę bei vadybinę pagalbą, kad visi mokyklos organizuojami ir atstovaujami 155 renginiai vyktų sklandžiai, vadovaujantis teisės aktais ir vaikų saugumo užtikrinimo principais.

Organizavo regioninius, šalies festivalius, konkursus, renginius meno mokykloje:

XII dainų festivalį - konkursą „Skambioji daina“, II Žemaitijos regiono klasikinės gitaros etiudo konkursą „Pavasaris su gitara“, Såner skolekorps (Norvegija) muzikos mokyklos orkestro ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro bei šokėjų grupės bendrą koncertą, V tarptautinę kūrybinę moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovyklą „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, skirtą jubiliejiniams M. K. Čiurlionio metams paminėti, Jungtinio styginių instrumentų orkestro koncertą Liepojoje, XVIII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų jungtinio styginių instrumentų orkestro koncertą „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, Drezdeno berniukų choro koncertą Plungėje, VII populiariosios muzikos festivalį-konkursą „Maestro ruduo 2025“, VII tarptautinį vaikų ir jaunimo, grojančių pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais, estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursą „Grok – improvizuok 2025“, I Lietuvoje jaunųjų Žemaitijos talentų festivalį „Su liūtais į žvaigždes“, skirtą sunkiomis ligomis sergantiems vaikams paremti, šventinį koncertą „Kalėdų belaukiant“ Plungės visuomenei, meno mokyklos mokinių koncertą visuomenei Miesto šventės metu.

Viešino mokyklos veiklą rašydama straipsnius į regioninę spaudą, Plungės rajono savivaldybės ir mokyklos svetaines, facebook paskyras. Straipsniai: „Kalėdų belaukiant“ – meno mokyklos dovana Plungei“, Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos senosios muzikos ansamblio MUSICA FRESCA koncertas Kuršėnų dvare, Žemaitijos talentų festivalis „Su liūtais į žvaigždes“, VII tarptautinis vaikų ir jaunimo atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais estradinės ir džiazinės pjesės solistų konkursas „Grok – improvizuok 2025“, Drezdeno (Vokietija) berniukų choro viešnagė Plungėje, Plungės Mykolo Oginskio ir Såner skolekorps

(Norvegija) orkestrų draugystė, birželio 20-21 d. nuskambėjo Plungės miesto šventė 2025, VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalio - konkurso „Mes Lietuvos vaikai“ II turas ir baigiamasis šio festivalio renginys - Dainų šventė Klaipėdos vasaros estradoje, Ozolnieki muzikos mokykloje (Latvija) vyko XIV tarptautinis muzikos mokyklų pučiamųjų instrumentų konkursas „OZOLNIEKI 2025“, kas antri metai Lietuvoje vyksta vienas prestižiškiausių lietuvių kompozitoriaus Juozo Pakalnio vardo konkursas, Mykolo Oginskio meno mokyklos chorų pergalės! Plungės Mykolo Oginskio meno mokykloje vyko pučiamųjų instrumentų orkestro jubiliejinis koncertas. Davė interviu LTV laidai apie renginį „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“ tarptautinio M. Oginskio festivalio metu, Justino Lingės kuriamam dokumentiniam filmui „Plungė ir M. K. Čiurlionis“.
Direktoriaus pavaduotoja ugdymui Dalia Stasikėlienė - Muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos narė, Žemaitijos regioninės etninės globos tarybos narė, Asociacijos „Varkalių piliakalniai“ valdybos narė. 2025 m. dirbo komisijose: Nacionalinio lygmens NVŠ programų atitikties reikalavimams vertinimo komisijos pirmininkė, Plungės rajono savivaldybės apdovanojimų komisijos narė, deleguota rajono Kultūros ir meno tarybos sprendimu. Dalia Stasikėlienė skaitė pranešimą šalies savivaldybių atstovams „Neformalusis vaikų švietimas savivaldybėse“ respublikiniame renginyje, ŠMSM ir LINEŠA organizuotame informaciniame susitikime „Neformaliojo vaikų švietimo teikėjų veiklos kokybės vertinimo situacija Lietuvoje“. Pavaduotoja ugdymui savo kvalifikaciją tobulino ir DI naudojimo kompetencijas gilino ilgalaikiuose mokymuose: 78 ak. val. mokymosi programa „Dirbtinis intelektas ir jo praktinis taikymas“ (Mokymosi programos kodas 22006110036. MB Mokymu klubas) ir 40 ak. val. trukmės mokymų programa „DI akademija mokytojams“ (Pažymėjimo Nr. oado0xwhs2), taip pat kvalifikaciją tobulino 12 seminarų. Direktoriaus pavaduotoja ugdymui parengė projekto „V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“ paraišką LKT finansavimui gauti. Gautas finansavimas 11 tūkst. Eur iš Lietuvos kultūros tarybos ir kofinansavimas ir Plungės rajono savivaldybės 3300,00 Eur. D. Stasikėlienė kartu su Dailės ir Muzikos teorijos metodinėmis grupėmis rengė tęstinio projekto „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai 2025“ paraišką finansavimui gauti. Projektui skirtas Plungės rajono savivaldybės dalinis finansavimas 1140,00 Eur. 2025 m. Direktoriaus pavaduotoja ugdymui organizavo ir koordinavo tęstinį tarpmokyklinį projektą „Menų labirintai“, kuriame dalyvavo visos Plungės miesto bendrojo ir ikimokyklinio ugdymo įstaigos. Bendradarbiaudama su Plungės specialiojo ugdymo centro pedagogais organizavo mokyklos metodinę dieną - seminarą Muzikos skyriaus mokytojams „Muzikinio ugdymo galimybės įtraukiojo ugdymo kontekste“ Plungės specialiojo ugdymo centre, organizavo nuotolinius mokymus mokytojams - 40 ak. val. kvalifikacijos tobulinimo programą „DI akademija mokytojams“, UAB „SDG“ mokymus darbuotojams „Smurto ir priekabiavimo darbe prevencija“. D. Stasikėlienė 2025 m. vertino ir pagrindė vyr. mokytojo kvalifikacijai besiatestuojančių meno mokyklos mokytojų Linos Barcevičienės ir Laimos Danilevičienės praktinės veiklos vertinimą.

II SKYRIUS
METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Kokybiškas FŠPU ir NVŠ ugdymo programų, edukacinės – kultūrinės veiklos tęstinumas, sudarant tinkamas ugdymosi	1.Kokybiškai vykdomos, atnaujinamos ir plėtojamos FŠPU ir NVŠ programos pagal teisės aktuose	1.Mokinių, lankančių programas, skaičius. 2. Mokinių, baigusių FŠPU ir ilgalaikes NVŠ programas, skaičius.	1. Mokykla įgyvendino 2024-2026 metų strateginį mokyklos planą ir vykdė jame suplanuotus ugdomosios ir kultūrinės veiklos uždavinius. Mokytojai

galimybes, prieinamumas, siekiant tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikius, ugdant kūrybišką, išsilavinusią, kultūrą puoselėjančią bendruomenę	nustatytus reikalavimus. 2. Sudaromos palankios ir motyvuojančios sąlygos ir prieinamumas ugdytis ypač gabiems menui vaikams keliant mokytojų kompetencijas, praplečiant ugdymo programas, koreguojant ugdymo planą. 3. Įgyvendinamos tęstinės meno mokyklos kultūrinės – edukacinės programos „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis), sujungiančios mokyklos organizuojamus projektus 4. Plėtojama tarptautinė partnerystė ir bendradarbiavimo ryšiai su Lietuvos ir užsienio ugdymo įstaigomis bei kitais socialiniais partneriais.	3. Mokinių, dalyvavusių bei laimėjusių apdovanojimus tarptautiniuose, nacionaliniuose, respublikiniuose ir regioniniuose meistriškumo konkursuose, skaičius. 4. Mokyklos įgyvendintų ir dalyvautų tarptautinių, respublikinių, regioninių, rajoninių projektų ir mokyklinių renginių skaičius.	dirbo pagal atnaujintą FŠPU programų turinį, derantį su atnaujintomis BU programomis. Vykdomos visos ugdymo plane numatytos dailės, šokio ir muzikos FŠPU ugdymo programos ir 9 akredituotos NVŠ programos. Programas lankė: 550 mokinių – pagal 27 FŠPU muzikos, dailės ir šokio ugdymosi programas, 141 mokinys – pagal ilgalaikes ankstyvojo, jaunimo meninės raiškos ir išplėstinio neformaliojo ugdymo programas. Mokykla įgyvendino 9 NVŠ programas, finansuojamas iš NVŠ krepšelio, kurias lankė 107 mokiniai. Buvo tęsiamas 2017 m. pradėtas suaugusiųjų neformalus muzikinis ugdymas. Pagal šias programas Muzikos skyriuje mokėsi 11 suaugusių asmenų. 2. 2025 metais mokyklą baigė: FŠPU programas 48 moksleiviai, IU - 3 moksleiviai ir JMR – 11 moksleivių. 3. 2025 m. mokyklos išugdyti solistai ir meno kolektyvai dalyvavo 21 tarptautiniame, 1 nacionaliniame, 21 respublikiniame , 12 zoninių konkursų ir iš visų grįžo su laimėjimais. Muzikantai ir šokėjai solistai, ansambliai, meno kolektyvai (chorai,

			orkestrai, šokių kolektyvai), dailininkai pelnė 100 tarptautinių, 95 respublikinius, 1 nacionalinį, 38 regioninius laimėjimus. Mokyklos laureatai, pasiekę reikšmingiausius pasiekimus, buvo apdovanoti Plungės rajono savivaldybės premijomis. 4. 2025 m. mokykla įgyvendino ir dalyvavo 77 tarptautiniuose, respublikiniuose, regioniniuose, rajoniniuose projektuose, renginiuose ir pati organizavo 78 renginius.
1.2. Stiprinti mokyklos bendruomenės ryšius emociškai saugioje, psichologiškai ir fiziškai sveikoje bei įtraukioje aplinkoje, tobulinant jos narių bendrąsias ir dalykines kompetencijas.	1. Mokyklos vadovai tobulins lyderystės gebėjimus, vykdami į mokymus, seminarus, dalyvaudami profesinių asociacijų, rajono organizacijų, tarybų veikloje. 2. Organizuojami kvalifikacijos tobulinimo renginiai ir įgyvendinamos kvalifikacijos tobulinimo programos. Siekiant puoselėti įtraukią, fiziškai, psichologiškai sveiką ir emociškai saugią aplinką bendruomenei, tobulinamos bendruomenės narių psichologinės kompetencijos. 3.Stiprinama ir plėtojama mokyklos savivaldos	1. Vadovų dalyvautų kvalifikacijos tobulinimo renginių skaičius. 2. Mokytojų, tobulinusių kvalifikaciją per metus, skaičius. 3. Mokyklos savivaldos institucijų organizuotų veiklų skaičius. 4. Bendruomenės telkimo renginių skaičius. Renginiuose dalyvavusių bendruomenės narių skaičius. 5. Renginių ir veiklų, organizuotų kartu su tėvais, skaičius.	1. Direktorė R. Urniežienė Lietuvos švietimo vadovų asociacijos narė, Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos tarybos narė, trečiai kadencijai išrinkta LMMVA Žemaitijos meno ir muzikos mokyklų kuratorė. Plungės rajono savivaldybės švietimo tarybos, kultūros tarybos ir komisijos ryšiams su užsieniu narė. 2025 m. gilino lyderystės ir vadybines kompetencijas, dalyvaudama 2 ilgalaikėse kvalifikacijos tobulinimo programose ir 17 seminarų bei kitų kvalifikacijos tobulinimo renginių. Pavaduotoja ugdymui D. Stasikėlienė – Muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos narė, Žemaitijos regioninės etninės globos tarybos narė,

	institucijų veikla ir mokytojų lyderystė. 4. Organizuojami mokyklos bendruomenę telkiantys renginiai rajono, mokyklos mastu ir skyriuose. 5. Plėtojamas vaikų ugdymąsi skatinantis tėvų įsitraukimas į mokyklos veiklas.		Asociacijos „Varkalių piliakalniai“ valdybos narė. 2025 m. gilino lyderystės ir vadybines kompetencijas, dalyvaudama 2 ilgalaikėse kvalifikacijos tobulinimo programose ir 11 seminarų bei kitų kvalifikacijos renginių. 2. 2025 metais savo kvalifikaciją tobulino 100 % mokytojų 3. 2025 metais mokykloje veikė Mokyklos taryba, Direkcinė - metodinė taryba, Mokytojų taryba, Darbo taryba ir mokinių aktyvas. Savivaldos institucijos svarstė mokyklai aktualius klausimus, teikė siūlymus administracijai ir svarstė administracijos teiktus klausimus. Mokiniai aktyviai dalyvavo organizuojant mokyklos renginius bendruomenei, savanoriavo juose. 4. 2025 03 06 vyko mokinių tėvų ir mokytojų susirinkimas, kuriame dalyvavo lektorė, psichologė Nijolė Daunienė. Mokykla organizavo bendruomenės telkimo renginius: kalėdinius koncertus tėveliams, koncertą „Kalėdų belaukiant“ Plungės visuomenei. „Menų mugę“, kurioje vyko mokyklos kolektyvų pasirodymai, bendros veiklos ir vaišės su tėvais ir kitais bendruomenės nariais, soc. partneriais.

1.3.M.K.Čiurlionio metų minėjimas	1. Mokyklos organizuojami renginiai, skirti M, K, Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms. 2. Dalyvaujama socialinių partnerių organizuojamose veiklose, skirtose M. K. Čiurlionio metams	1. Organizuotų ir dalyvautų renginių, veiklų skaičius	Minint M. K. Čiurlionio 150-ąsias metines mokykla organizavo tris didelės apimties renginius: 1. Dailės ir teorijos metodinių grupių organizuotą projektą „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai 2025“; 2. V tarptautinę kūrybinę moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“; 3. Jungtinio Žemaitijos styginių instrumentų orkestro koncertą „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, kuris skambėjo tarptautinio M. Oginskio festivalio metu Plungėje. **„M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai 2025“:** Projektą rėmė Plungės rajono savivaldybės Kultūros rėmimo programa ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla. Sukurta projekto „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai 2025“ mokinių kūrybinių darbų kolekcija (33 paveikslai, 47 dailės kūrinių autoriai, 17 autorių mintys apie muziką, 16 mokinių sukurtos muzikinės improvizacijos). Darbų paroda eksponuota: „Muziejų naktyse“ (Žemaičių dailės muziejuje, 2025 05 17), meno mokyklos erdvėse (2025 09 01 – 2025 12 01), dalis darbų parodoje „Čiurlionis manyje“ (Plungės kultūros centre 2025 09 15).

			2. Išleista geriausių mokinių kūrybinių darbų atvirlaiškių kolekcija (mokyt. L. Barcevičienė, Ž. Meištininkienė). Tiražas 700 vnt. (28 variantai po 25 vnt.). Atvirlaiškiai reklamuoti ir dovanoti meno mokyklos M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjimo svečiams ir mokyklos bendruomenei. Naudojami kaip suvenyrai - padėkos apsilankantiems meno mokyklos svečiams iš kitų ugdymo įstaigų, miestų, projekto „M.K. Čiurlionio ir mano pasauliai 2025“ pristatymams konferencijose, projekto kūrybinių darbų pristatymuose. Atvirlaiškių maketai gali būti toliau naudojami papildomam tiražui išleisti. 3. Sukurti du filmai apie projekto mokinių kūrybinių darbų parodos pristatymą Žemaičių dailės muziejuje, M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjimą (mokyt. E. Juška). 3-5 minučių filmai rodyti M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjime meno mokykloje, respublikinėje konferencijoje „Kūrybinis ugdymas tradicijų ir inovacijų fone“ Skuodo meno mokykloje. Filmai naudojami meno mokyklos kultūrinės veiklos pristatymui.

			V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“: projektą rėmė Lietuvos kultūros taryba, Plungės rajono savivaldybė ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla. Stovykloje dalyvavo daugiau nei 100 jaunųjų stygininkų ir jų mokytojų iš Klaipėdos Jeronimo Kačinsko, Telšių, Akmenės rajono, Šilutės, Gargždų, Plungės Mykolo Oginskio, Kretingos, Palangos Stasio Vainiūno, Vilniaus Algirdo, Latvijos Tukumo miesto muzikos ir meno mokyklų. Stovyklos dalyviai rengė bendrą repertuarą, buvo vykdomos įvairios kūrybinės veiklos, o stovyklą vainikavo Liepojos mokslo ir dizaino mokyklos salėje Liepojos miesto visuomenei jungtinis styginių instrumentų orkestro surengtas koncertas. **Jungtinis Žemaitijos styginių instrumentų orkestro koncertas „Rudens akvarelė M.K.Čiurlioniui“:** Unikalus jaunimo orkestras, jungiantis apie 100 jaunųjų stygininkų iš Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko, Vilniaus Algirdo, Rietavo Mykolo Kleopo Oginskio, Palangos Stasio Vainiūno, Šilutės, Gargždų, Akmenės

			rajono, Telšių, Kretingos, Plungės Mykolo Oginskio muzikos ir meno mokyklų, jau daugelį metų kiekvieną rugsėjį plungiškius ir miesto svečius kviečia švęsti M. K. Čiurlionio gimtadienį kartu ir dovanoja puikios muzikos koncertą „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, kuris tapo neatsiejama Plungiškių draugijos organizuojamo Tarptautinio Mykolo Oginskio festivalio dalimi.
1.4. Modernizuoti ugdymo(si), darbo procesą, kuriant šiuolaikiškas edukacines erdves, įsigyjant naujas ir įsisavinant turimas mokymo technologijas ir priemones.	1. Įdiegtos technologijos kokybiškai panaudojamos darbo procese: 1.1. Kompiuterių ir kitų technologinių priemonių galimybių įsisavinimas ir panaudojimas tobulinant ugdymosi procesą. 1.2. Bibliotekos fondų pildymas, skaitmenizacija, kokybiškų paslaugų plėtra mokyklos bendruomenės nariams. 2. Mokytojų kompetencijų tobulinimas įvaldant naujas ir naudojamas technologijas ir programas. 3. Pagerintos mokinių ugdymosi ir mokytojų darbo sąlygos.	1.Atnaujintų ugdymosi ugdymosi erdvių skaičius. 2.Įsigytų technologijų, priemonių skaičius.	1. Turimos technologijos kokybiškai panaudojamos ugdymo procese. Įsisavintos interaktyvių lentų galimybės teorijos klasėse. Kiekviena metodinė grupė turi nešiojamus kompiuterius, kuriuos naudoja kasdieniniam darbui klasėse ir kitose mokymo erdvėse. Teorijos, dailės mokytojai turi stacionarius kompiuterius klasėse. Pasirenkamo instrumento ir kiti mokytojai, neturintys personalinių kompiuterių, naudojasi kompiuteriais mokytojų kambaryje. 1.2. 2025 m. biblioteka įsigijo 63 naujus leidinius, iš kurių 32 sudarė natos ir 31 knygos. Toliau tęsiama bibliotekos fondų skaitmenizacija, siekiant užtikrinti platesnį prieinamumą vartotojams. Biblioteka plečia kokybiškas paslaugas mokyklos bendruomenės nariams,

			siūlydama knygų skolinimą, informacijos paiešką, interneto prieigą. 2. Mokytojai savo kompetencijas tobulino dirbant su DVS Kontora, programa Manomokykla.lt., individualiai, prisidedant mokyklai, kėlė kvalifikaciją įvairiuose dalykiniuose seminaruose. Siekiant būti inovatyvia, šiuolaikiška įstaiga, mokykla organizavo mokytojams ir administracijos darbuotojams 40 val. mokymus „DI akademija mokytojams“. 3. Mokykla 2025 m. ugdymo procesui gerinti įsigijo 2 saksofonus, garso stiprintuvą, 2 mušamųjų instrumentų komplektus, akustinius būgnus, 6 mikrofonus, prožektorius salės apšvietimui, smart televizorių dainavimo klasei, spausdintuvą, nešiojamą kompiuterį, knygų, natų rinkinių, molio, glazūros, 44 vnt. aprangos choreografijai, 8 komplektus tautinių kostiumų ir naginių, 20 striukių orkestrui, pasiuvo 29 komplektus choro koncertinės aprangos, Gerindama aplinką mokykla įsigijo 2 oro kondicionierius, 38 dienos šviesos šviestuvus klasėms, 28 vnt. roletų klasėms, GPS terminalą, kiliminę dangą mažajai salei, atnaujino pagalbinio personalo patalpas, įrengiant spinteles, naują santechniką, baldus,

			organiniu stiklu įstiklino dviračių stoginę, įrengė kelio užtvarą automobilių stovėjimo aikštelėje, įsigijo jūrinį konteinerį ūkiniam inventoriui laikyti, įrengė slankiojančią pertvarą mušamųjų klasei. Vienas akordeonas mokyklai buvo padovanotas gamintojų.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos

3 Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos
(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			

III SKYRIUS
GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas
(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3X 4□

5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□	2□	3□	4X
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□	2□	3□	4X
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□	2□	3□	4X
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□	2□	3□	4X

IV SKYRIUS
PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius X
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius □
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius □
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių □

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Tęsti kompetencijų tobulinimą DI įrankių taikymas vadovo darbe
7.2. Tarptautinis projektinis bendradarbiavimas

V SKYRIUS
KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1.		
8.2.		
8.3.		
8.4.		
8.5.		

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1.
9.2.
9.3.

VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Už mokyklos veiklos tobulinimą, Mokytojų lyderystei ir mokinių savivaldos skatinimą bei ryšius su tarptautinei partnerystei plėtrą direktorei veiklą siūlome vertinti labai gerai.

(mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas) Giedrė Simonavienė (vardas ir pavardė) 2026-02-02 (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Vertinu Rytos Ogintės mano mokyklos direktorės Ritos Mažeikienės veiklą 2025 m. vertinu labai gerai.

Savivaldybės meras (parašas) Rudenis Klišauskis (vardas ir pavardė) 2026-02-10 (data)

(į pareigas priimantis asmuo ar jo įgaliotas asmuo)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____

Susipažinau.

Direktorė (švietimo įstaigos vadovo pareigos) (parašas) Ritai Mažeikienei (vardas ir pavardė) 2026-02-10 (data)

2026 METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

PLUNGĖS MYKOLO OGINSKIO MENO MOKYKLA
DIREKTORĖ RITA URNIEŽIENĖ

8. Kitų metų užduotys
(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Kokybiškas FŠPU ir NVŠ ugdymo programų, edukacinės – kultūrinės veiklos tęstinumas, sudarant tinkamas ugdymosi galimybes, prieinamumas, siekiant tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikius, ugdant kūrybišką, išsilavinusią, kultūrą puoselėjančią bendruomenę	1.Kokybiškai vykdomos, atnaujinamos ir plėtojamos FŠPU ir NVŠ programos pagal teisės aktuose nustatytus reikalavimus. 2. Sudaromos palankios ir motyvuojančios sąlygos ir prieinamumas ugdytis ypač gabiems menui ir turintiems spec. poreikių vaikams, keliant mokytojų kompetencijas, praplečiant ugdymo programas, koreguojant ugdymo planą. 3. Įgyvendinamos tęstinės meno mokyklos kultūrinės – edukacinės programos „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis), sujungiančios mokyklos organizuojamus projektus 4. Plėtojama partnerystė ir bendradarbiavimo ryšiai su Plungės rajono, Lietuvos ir užsienio ugdymo įstaigomis bei kitais socialiniais partneriais.	1.1. Mokinių, lankančių programas, skaičius. 1.2. Mokinių, baigusių FŠPU ir ilgalaikes NVŠ programas, skaičius. 2. Mokinių, dalyvavusių bei laimėjusių apdovanojimus tarptautiniuose, nacionaliniuose, respublikiniuose ir regioniniuose meistriškumo konkursuose, skaičius. 3. Mokyklos įgyvendintų ir dalyvautų tarptautinių, respublikinių, regioninių, rajoninių projektų ir mokyklinių renginių skaičius. 4. Bendradarbiavimo renginių, veiklų su socialiniais partneriais skaičius

8.2. Stiprinti mokyklos bendruomenės ryšius emociškai saugioje, psichologiškai ir fiziškai sveikoje bei įtraukioje aplinkoje, tobulinant jos narių bendrąsias ir dalykines kompetencijas.	1. Mokyklos vadovai tobulins lyderystės gebėjimus, vykdami į mokymus, seminarus, dalyvaudami profesinių asociacijų, rajono organizacijų, tarybų veikloje. 2. Organizuojami kvalifikacijos tobulinimo renginiai ir įgyvendinamos kvalifikacijos tobulinimo programos. Siekiant puoselėti įtraukią, fiziškai, psichologiškai sveiką ir emociškai saugią aplinką bendruomenei, tobulinamos bendruomenės narių psichologinės kompetencijos. 3.Stiprinama ir plėtojama mokyklos savivaldos institucijų veikla ir mokytojų lyderystė. 4. Organizuojami mokyklos bendruomenę telkiantys renginiai rajono, mokyklos mastu, skyriuose ir metodinėse grupėse	1. Vadovų dalyvautų kvalifikacijos tobulinimo renginių skaičius. 2. Mokytojų, tobulinusių kvalifikaciją per metus, skaičius. 4.Mokytojų ir kitų bendruomenės narių lyderystės ir iniciatyvų pavyzdžiai. 4. Bendruomenės telkimo renginių skaičius. Renginiuose dalyvavusių bendruomenės narių skaičius.
8.3. Mokyklos strateginio 2027-2029 m. plano parengimas	1. Vykdoma mokyklos strateginio 2024-2026 m. plano įgyvendinimo analizė 2. Vykdomas mokyklos veiklos įsivertinimas 3. Rengiamas strateginis 2027-2029 m.planas	1. Sudaryta darbo grupė strateginiam planui parengti. 2. Bendruomenės narių, įsitraukusių į plano parengimą skaičius 3. Parengtas mokyklos strateginis 2027-2029 m. planas
8.4. Modernizuoti ugdymo(si), darbo procesą, kuriant šiuolaikiškas edukacines erdves, įsigyjant naujas ir įsisavinant turimas mokymo technologijas ir priemones.	1. Įdiegtos technologijos kokybiškai panaudojamos darbo procese: 1.1. Kompiuterių ir kitų technologinių priemonių galimybių įsisavinimas ir panaudojimas tobulinant ugdymosi procesą.	1.Atnaujintų ugdymosi ugdymosi erdvių skaičius. 2.Įsigytų technologijų, priemonių skaičius. 3. Įsigytų leidinių, ugdymo priemonių skaičius

	1.2. Bibliotekos fondų pildymas, skaitmenizacija, kokybiškų paslaugų plėtra mokyklos bendruomenės nariams. 2. Mokytojų kompetencijų tobulinimas įvaldant naujas ir naudojamas technologijas ir programas. 3. Pagerintos mokinių ugdymosi ir mokytojų darbo sąlygos.	

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Teisės aktų pasikeitimai, kurių įgyvendinimui reikalingas papildomas laikas ir žmogiškieji ištekliai.
9.2. Nenumatyti stichiniai reiškiniai.
9.2. Nedarbingumas ir kiti veiksniai, turintys įtakos žmogiškiesiems ištekliams.
9.3. Lėšų trūkumas.

Savivaldybės meras
(valstybinės švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos; savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

(parašas)

Audrius Klišonis
(vardas ir pavardė)

2026-02-10
(data)

Susipažinau.
Direktorius
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

Rita Mockienė
(vardas ir pavardė)

2026-02-10
(data)