

Reikalavimų švietimo įstaigos (išskyrus
aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos
ataskaitai
priedas

PLUNGĖS MYKOLO OGINSKIO MENO MOKYKLA

(švietimo įstaigos pavadinimas)

RITA URNIEŽIENĖ

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2020 m. sausio 16 d. Nr. _____

(data)

PLUNGĖ

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Trumpai aptariamos švietimo įstaigos strateginio plano ir įstaigos metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir pateikiami svariausi rezultatai bei rodikliai)

Atsižvelgiant į Savivaldybės strateginio plėtros plano prioritetą, susijusį su metiniu veiklos planu : (pagal PRSPP) Rajono infrastruktūra. Žmogiškieji ištekliai, įgyvendinant savivaldybės strateginį tikslą – Ugdyti išsilavinusią ir kultūrą puoselejančią bendruomenę socialiai saugioje apinkoje ir Mykolo Oginskio meno mokyklos metinės programos tikslą – Tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius neformaliojo ugdymo įstaigoje bei uždavinį - Organizuoti kokybišką ugdymą ir užtikrinti modernią aplinką neformaliojo ugdymo įstaigoje – buvo vykdoma **metinė Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos veiklos organizavimo programa.**

Mokyklos veiklos prioritetai 2019 m. buvo ugdymo proceso kokybė, rezultatyvus mokinių gabumų ir kūrybiškumo atskleidimas, dalykinių kompetencijų ugdymas suteikiant meninę brandą ir laiduojant ugdymo tęstinumą meninio profilio aukštesnėse ugdymo institucijose, rajono ir regiono kultūrinio gyvenimo aktyvinimas ir reprezentavimas, edukacinių projektų vaikų ir jaunimo saviraiškos ir užimtumo menine veikla plėtojimas.

Ugdymosi programos, ugdytinių kontingento komplektavimas. Nepaisant prastėjančios šalies demografinės situacijos, mokykla išlaikė stabilų mokinių kontingentą ir netgi paaugo besimokančiųjų skaičiumi. 2019 m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokykloje mokėsi 599 moksleiviai. 495 mokiniai – pagal 27 FŠPU muzikos, dailės ir šokio ugdymosi programas, 104 mokiniai – pagal ilgalaikės ankstyvojo, jaunimo meninės raiškos ir išplėstinio neformaliojo ugdymo programas bei aštuonias NVŠ programas, finansuojamas iš NVŠ krepšelio. Mokiniai į mokyklą mokytis vykdavo iš Plungės miesto ir 41-os kaimiškos rajono vietovės. Visiems norintiems buvo organizuojamas pavėžėjimas į meno mokyklą. Siekdama užtikrinti paslaugų prieinamumą, viešumą, lygias galimybes besimokantiems ir ketinantiems mokytis meno mokykloje vaikams ir jaunimui, mokykla 2019 m. kovo mėnesį organizavo tarpmokyklinį projektą - atvirų durų dienas „Viliojantys ir paslaptingi menų labirintai“, nuo kovo 30 d. iki balandžio 10 d. ir birželio 1-12 d. - naujų mokinių priėmimą, birželio 8 d. - „Menų mugė“ su koncertais miesto bendruomenei ir edukaciniais renginiais vaikams ir jų tėveliams, kurių metu būsimieji mokiniai ir jų tėveliai turėjo galimybę plačiai susipažinti su mokyklos vykdomomis veiklomis, mokymosi galimybėmis. Mokykloje plėtotas 2017 m. pradėtas įgyvendinti suaugusiųjų neformalus muzikinis ir dailės ugdymas. Pagal jo programas mokėsi 12 suaugusiųjų.

Pedagogai, kvalifikacijos kėlimas, metodinė veikla. Stiprūs mokyklos intelektualiniai resursai. 2018 m. mokinius ugdė 54 nuolat besitobulinantys ir rezultatyviai dirbantys profesionalūs mokytojai : 1 mokytojas ekspertas, 25 mokytojai metodininkai, 13 vyr. mokytojų, 15 mokytojų, 18 koncertmeisterių: 6 koncertmeisteriai metodininkai, 6 vyr. koncertmeisteriai, 6 koncertmeisteriai.

2019 metais įgijo aukštesnę kvalifikacinę kategoriją : 1 mokytojo metodininko, 1 vyr. mokytojo, 2018 - 2019 m. m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokytojai parengė ir įgyvendino 8 kvalifikacijos kėlimo programas regiono įvairių dalykų meninio ugdymo pedagogams, buvo suorganizuota mokyklos metodinė diena, kurioje seminarą „Efektyvūs mokinių savarankiško darbo skatinimo būdai“ vedė LMTA Karjeros ir kompetencijų centro lektorė Laura Dubosaitė. Mokymuose dalyvavo 57 mokytojai. Mokyklos vadovės prisidėjo įgyvendinant LL3 Plungės kūrybinės komandos organizuotą rajono metodinę dieną AIDI. Per mokslo metus mokyklos įvairių dalykų mokytojai parengė ir pristatė kolegoms 11 metodinių pranešimų, surengė 5 dalykinius susitikimus su kitų meno mokyklų mokytojais.

Kultūrinių programų įgyvendinimas, projektinė veikla. Meno mokykloje išplėtotos vaikų saviraiškos, socializacijos ir profesinio orientavimo galimybės (koncertai, meistriškumo konkursai, mokyklos inicijuoti ir rengiami tradiciniai tarptautiniai, respublikiniai ir regioniniai meniniai projektai, plenerai, edukacinės ir koncertinės išvykos, kūrybinės stovyklos, bendradarbiavimas šalies ir tarptautiniu lygiu ir kt.). Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla, puoselėdama miesto muzikinio švietimo ir kultūros istorijos tradicijas, įgyvendina dvi dideles apimties ugdomasias ir kultūrinės edukacines programas : „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungė“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis). Šių programų filosofiniu pagrindu aktyviai vykdoma mokyklos projektinė veikla naujai, įvairiapusiškai papildo meno mokyklos ugdymo procesą ir kuria unikalią mokyklos kultūrą, praplečia mokyklos bendruomenės akiratį, sprendžia kryptingo vaikų užimtumo ir įtraukimo į pozityvią meninę koncertinę veiklą problemas, aktyvina ugdymo procesus regiono muzikos ir meno mokyklose, intensyvina Plungės miesto jaunimo kultūrinį gyvenimą. Šių programų pagrindu 2019 m. meno mokykloje buvo organizuoti ir įgyvendinti projektai : Tarptautinis akordeonistų festivalis „Akordeono šėlsmas“, VII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų fortepijoninių ansamblių festivalis - konkursas „Muzika sujungia mus“, tarptautinis muzikos ir meno mokyklų pučiamųjų ansamblių festivalis - konkursas „Pavasario trimitai“, regioninis muzikos ir meno mokyklų vaikų vokalinės muzikos festivalis – konkursas „Skambioji daina“, Žemaitijos ir Klaipėdos krašto tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“, meno mokyklos styginių instrumentų orkestro stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“ Palangoje, tradicinis Žemaitijos krašto jungtinis styginių ansamblių ir orkestrų festivalis „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“; tęstinis projektas – dailininkų vasaros pleneras „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai“, tradicinis M. K. Čiurlionio gimtadieniui skirtas projektas „Pamoka su M. K. Čiurlioniu“, prisidėta rengiant XIV Tarptautinį Mykolo Oginskio festivalį. Plungėje.

Ryškiausi mokyklos pasiekimai. 2018- 2019 m. m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokiniai ir meno kolektyvai pelnė 67 tarptautinius, 47 respublikinius bei 41 regioninius laimėjimus meistriškumo konkursuose. 2018- 2019 m. m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokiniai ir meno kolektyvai dalyvavo ir sėkmingai reprezentavo mūsų šalį bei Plungę tarptautiniuose renginiuose, festivaliuose, konkursuose šiose užsienio šalyse : Lenkijoje, Švedijoje, Latvijoje, Italijoje, Austrijoje.

Tarptautiniai projektai – išvykos. 2019 m. lengvosios muzikos orkestras (vad. R. Džiaugienė) dalyvavo edukacinėje - koncertinėje išvykoje į Milano (Italija) konservatoriją. Senosios muzikos ansamblis „Musica fresca“ buvo išvykęs į koncertinį turą Prancūzijoje.

Dalyvavimas tarptautiniuose, respublikiniuose konkursuose. Gabiausi ir labiausiai motyvuoti instrumentinių, dainavimo, dailės ir choreografijos skyrių mokiniai dalyvavo meistriškumo konkursuose ir tapo nugalėtojais. **Tarptautiniuose konkursuose:** III tarptautiniame kamerinės muzikos festivalyje – konkurse „Mykolo Kleopo Oginskio kūrybos perlai“, II tarptautiniame konkurse „Muzikuojujantys berniukai“, tarptautiniame varinių ir medinių pučiamųjų instrumentų solistų konkurse „Ventus musicale“, XII tarptautiniame akordeono muzikos festivalyje – konkurse „Linksmasis akordeonas“, X tarptautiniame vaikų ir jaunimo kūrybos festivalyje „Baltic Voyage“, VI tarptautiniame akademinio dainavimo konkurse „Pearls of Art“, XIII tarptautiniame šokio festivalyje – konkurse „Aušrinė žvaigždė“, II tarptautiniame instrumentinių ansamblių konkurse „Grokime kartu“, VI tarptautiniame fortepijoninių ansamblių konkurse Liepojoje, Tarptautiniame moksleivių šokių konkurse „Šokių paletė“, X tarptautiniame vaikų ir

jaunimo pučiamųjų instrumentų ansamblių konkurse - festivalyje „Pavasario trimitai“, IX tarptautiniame chorų festivalyje – konkurse „Kaunas Cantat“, tarptautiniame festivalyje - konkurse „Baltic Amber Seinai“, tarptautiniame festivalyje - konkurse „Merry Christmas Baltic Amber“. **Respublikiniuose konkursuose:** II respublikiniame festivalyje – konkurse „Grand Pas“, V respublikiniame lietuviškos pjesės konkurse, VII respublikiniame jaunųjų tautinių instrumentų atlikėjų konkurse „Muzikos burtai“, Lietuvos akordeonistų konkurse „Vilnius 2019“, III respublikiniame populiariosios muzikos festivalyje – konkurse „Maestro ruduo“, VII respublikiniame Romualdo Žaldoko stygininkų konkurse, respublikiniame mokinių kūrybinių darbų konkurse „Pravėriau vario vartelius“, respublikiniame ansamblinio muzikavimo konkurse „Primo Violino“, V respublikiniame instrumentinių ansamblių konkurse „Karamelė“, respublikiniame chorų konkurse „Mes – Lietuvos vaikai“.

Meno kolektyvai. 2019 m. mokykloje savo veiklas vykdė 24 vaikų ir jaunimo muzikiniai meno kolektyvai: jaunių, berniukų, jaunučių, mokomasis pianistų chorai, akordeonistų orkestras, styginių instrumentų orkestras, lengvosios muzikos orkestras, tautinių instrumentų orkestras, kanklių ansamblis, birbynių ansamblis, folkloro ansamblis, skudučių ansamblis, liaudiškos muzikos kapela „Mykoliukai“, pučiamųjų instrumentų orkestras, pučiamųjų instrumentų ansamblis „Padūkėliai“, mušamųjų instrumentų ansamblis, gitarų ansamblis, 2 vokaliniai instrumentiniai ansambliai, mišrūs instrumentiniai ansambliai, estradinio dainavimo ansambliai „Mažasis drugelis“, „Drugelis“ ir „Drugys“, klasikinio, istorinio, tautinio ir šiuolaikinio šokio kolektyvai. Taip pat koncertines veiklas vykdė 2 mokytojų kolektyvai : mokytojų diksilendas ir senosios muzikos ansamblis „Musica fresca“. Pučiamųjų instrumentų orkestras (vad. A. Urniežius), šokėjų grupė prie pučiamųjų instrumentų orkestro (vad. A. Brazdeikienė), jaunių, berniukų ir jaunučių chorai (vad. I. Bakanauskienė, R. Urniežienė, Jurgita Arlauskienė) dalyvavo Plungės miesto šventės metu organizuotoje chorų šventėje, kanklininkų ir birbynių ansamblis (vadovai Irena Urbonienė ir Dainius Griška) dalyvavo Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje Klaipėdoje.

Partnerystė. Mokykla vykdė tęstinius bendrus projektus su rajono, šalies, užsienio įstaigomis ir organizacijomis: palaikė ir plėtojo glaudžius ryšius su Plungės miesto partnerio Latvijoje Tukumo muzikos mokykla. Tukumo muzikos mokyklos mokiniai kartu su jungtiniu Žemaitijos stygininkų orkestru dalyvavo Tarptautiniame Mykolo Oginskio festivalyje, Plungės miesto partnerių Tukumo (Latvija) Estijoje Viljandės meno mokyklos meno kuoklių ir dūdmaišių ansambliai dalyvavo, Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos organizuojamame projekte „Trimitatis“. Užmegzti nauji ryšiai su Kvarelio (Gruzija) meno mokykla. Buvo tęsiamas tarpmokyklinis bendradarbiavimas su Nacionaline M. K. Čiurlionio menų mokykla, kurio metu Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos berniukų ir jaunučių chorai dalyvavo šios ugdymo įstaigos organizuojamame chorų festivalyje. Mokykla plėtoja bendradarbiavimą su kitomis šalies muzikos ir meno mokyklomis dalyvaudama bendruose meno mokyklų projektuose: „Vaikai ir muzika“, „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, su Vilkaviškio muzikos mokyklos pedagogais organizuota bendra edukacinė išvyka į Lenkiją. 2019 m. kovo mėn. mokykla, bendradarbiaudama su visomis Plungės miesto ikimokyklinėmis ugdymo įstaigomis ir bendrojo lavinimo mokyklomis, įgyvendino didelės apimties tarpmokyklinį projektą „Viliojantys ir paslaptingi menų labirintai“. Tai – 8 atvirų durų dienų renginiai, kurių metu pradinukams ir vaikų darželių auklėtiniams prieinama forma pristatoma meno mokykla ir jos ugdomosios veiklos. Plungės miesto visuomenei mokykla tradiciškai dovanojo du didelius renginius – koncertą „Kalėdų belaukiant“ ir mokslo metų užbaigimo šventę „Menų mugė“.

Įsivertinimas, išorinis vertinimas. Mokyklos numatytiems tikslams pasiekti buvo vykdoma ugdymo proceso priežiūra. Pedagoginė ir mokyklos bendruomenė skatinama aukštos kokybės veiklai, buvo analizuojami ir aptariami švietimo pasiekimų tyrimai, įsivertinimų ir vertinimo procesai. Siekiant palaikyti ir plėtoti mokyklos bendruomenės narių tarpusavio santykių darną ir brandą, buvo tobulinami bendruomenės narių tarpusavio ryšiai ir bendradarbiavimas, atsižvelgiant į atlikto mokyklos emocinės aplinkos įsivertinimo „Emocinė aplinka mokykloje. Mokinių požiūris“ rezultatus ir išvadas. Mokykla tobulino savo ugdymo procesą, atsižvelgdama į pilotinio projekto „NVŠ kokybės užtikrinimas“ išorės vertinimo išvadas. Mokykla 2019 metais palaikė ir tobulino stipriuosius veiklos aspektus: asmenybės augimas siejant ugdymą su gyvenimu

dalyvaudama su ugdytiniais bendruomeninėse veiklose, tobulino mokytojų kvalifikaciją organizuodama mokymus įstaigoje, vertino ugdymo paslaugų poreikį darydama bendruomenės apklausą moksleiviams stojant į ugdymo įstaigą ir tėvų susirinkimų metu, buvo koreguojama paslaugų pasiūla, papildant ugdymo turinį naujomis NVŠ programomis, organizuojant vaikų pavėžėjimą, lanksčius mokymosi grafikus buvo užtikrinamas teritorinis prieinamumas, NVŠ teikėjas buvo atviras bendradarbiavimui su kitais partneriais: buvo palaikoma partnerystė su socialiniais partneriais, plečiami ir užmezgami nauji regioniniai, respublikiniai ir tarptautiniai bendradarbiavimo ryšiai. Įgyvendinant šiuolaikinio ugdymo pedagogikos bei dalyvavimo Lyderių laikas 3 Plungės kūrybinės komandos projekto „Įtrauki ir emociškai saugi ugdymosi aplinka“ nuostatas buvo rūpinamasi bendruomenės psichologine – emocine aplinka: organizuojami mokymai, seminarai, renginiai bendruomenės nariams. Tobulinant išorės auditorių nurodytas tobulintinas veiklos sritis dėl reguliaraus atnaujinimo ir informacijos pateikimo apie teikiamas švietimo paslaugas, buvo atnaujintas mokyklos tinklapis, labai aktyviai mokyklos veikla pristatoma mokyklos facebook'o paskyroje, informacija nuolat teikiama dienraščiams, steigėjui, soc. partneriams. Atsižvelgiant į pastabas įtraukti į ugdymo veiklas daugiau anktyvių ugdymo metodų buvo ieškoma naujų veiksmingų metodų, stiprinama mokytojų metodinės bei gerosios patirties sklaida. Atsižvelgiant į duomenų naudojimą tobulinant NVŠ teikėjo strategiją, metinius veiklos planus buvo atlikta gilesnė ugdymo proceso bei veiklos analizė bei aptarimas bendruomenėje numatant būsimus mokyklos veiklos tikslus ir uždavinius, plėtojama bendruomenės narių susitarimų kultūra, vadovai tobulino savo NVŠ ugdymo programų kūrimo, įsivertinimo/vertinimo rezultatų panaudojimo kryptingai mokyklos kaitai kompetencijas ir išsakė savo pastebėjimus vaikų neformaliojo švietimo klausimais Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centro organizuojamame seminare „Duomenimis grįstas sprendimų priėmimas“.

Ugdymo proceso modernizacija, aplinkos gerinimas. Mokykloje vyravo palanki dvasiniam ir intelektualiniam ugdymui socialinė, kultūrinė, estetinė aplinka, sukurta tvirta materialinė techninė bazė, kuri nuolat atnaujinama, tiriami inovacijų ir modernizacijos poreikiai. 2019 m. mokyklos lėšomis buvo atnaujinti baldai styginių instrumentų, fortepijono, akordeono klasėse, įsigyta muzikos instrumentų inventoriaus : naujas kabinetinis pianinas „Johannes Seiler 122 Traditio“, akordeonas „Pigini“, du nešiojami kompiuteriai dailės ir šokio klasėms. Mokykla dalyvavo modernizacijos projekte, kuris buvo įgyvendinamas pagal 2014-2020 m. Europos Sąjungos fondų Investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmoniškųjų išteklių potencialo didinimas 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“. Mokykla įsigijo 12 kompiuterių, įrengta kompiuterių klasė, projektorius su projekciniu ekranu, 4 išmaniosios lentos, išmanusis televizorius, stacionari garso aparatūra, fortepijonas, įsigyta speciali šokiams skirta grindų danga. 2019 metais Mokykla sėkmingai įsisavino įsigytas priemones ir jas aktyviai naudojo kasdieniame ugdymo procese bei organizuojant renginius, veiklas mokyklos bendruomenei, soc. partneriams, užsienio svečiams.

Vadovų indėlis tobulinant administravimą. Mokyklos vadovai kvalifikaciją tobulino dalyvaudami Nacionaliniame švietimo projekte „Lyderių laikas 3“ Plungės rajono KK pokyčio projekto „Įtrauki ir emociškai saugi ugdymosi aplinka įstaigos bendruomenei“ įgyvendinime, kuriame kartu su rajono pokyčio komanda tobulino savo vadybinius įgūdžius bei įnešė savo indėlį į švietimo kryptių, veiklų, bendradarbiavimo tobulinimą Plungės rajone. Mokyklos vadovės - Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos narės. Direktorė – Lietuvos švietimo vadovų asociacijos narė, Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos tarybos narė, Žemaitijos meno ir muzikos mokyklų kuratorė. Dalyvaudama tarybos veikloje ji rūpinasi, teikia pasiūlymus meno mokyklų valdymo, veiklų ir kt. procesų organizavimo klausimais, dalyvauja darbo grupėse rengiant dokumentus, susitikimuose su valdžios atstovais. Vienas svarbiausių vadovo vykdomų uždavinių, norint užtikrinti kokybišką ugdymą, – kompetentingo ir nuolat atsinaujinančio mokytojų kolektyvo komplektavimas. Nuolat rūpinamasi pedagogų kvalifikacijos tobulinimu, 2019 m. į meno mokyklą atėjo dirbti dvi naujos pedagogės, turinčios chorinio dainavimo ir mušamųjų instrumentų mokytojų kvalifikaciją, baigusios LMTA. Taip pat svarbus uždavinys – mokinių kontingento sudominimas, pritraukimas ir formavimas, kuris užtikrintų visavertį mokyklos meninių kolektyvų gyvavimą ir stiprintų kitą mokyklos veiklą. Mokykloje

sėkmingai pereita prie aštuonmečio muzikos bei septynmečio šokio bei dailės ugdymo. Mokinių skaičius lyginant su 2018 metais padidėjo 19 mokinių. Mokyklos vadovų, besirūpinančių įstaigos kultūros ir įvaizdžio formavimu, iniciatyva: atnaujintas mokyklos tinklapis, nuolat bendrauja ir palaiko ryšius su miestu, šalies ir tarptautiniais socialiniais partneriais, nes ryšių tarp partnerių kūrimas ir plėtra yra vienas iš svarbiausių siektinų uždavinių, kad mokykla būtų šiuolaikiška, bendraujanti ir bendradarbiaujanti įstaiga. Plėtojama partnerystė su Tukumo muzikos mokykla, kuriama su Viljandžio muzikos mokykla, užmegzta su Kvarelis (Gruzija) ir Bjerkreim (Norvegija) muzikos mokyklomis. Su socialiniais partneriais organizuojami bendri renginiai, koncertai. Vadovai rūpinasi mokyklos veiklos rezultatų sklaida ir reprezentavimu internetinėje erdvėje, spaudoje ir kt. viešose erdvėse. Mokyklos vadovai rūpinasi mokyklos ataskaitų pateikimu steigėjui ir kitiems valdymo organams, kuriems mokykla yra atskaitinga. Skatinamas mokyklos meninio ir kultūrinio ugdymo programų tobulinimas, numatytų veiklos uždavinių kokybiškas įgyvendinimas. Kuriamas geras mokyklos mikroklimatas, kuriame darbuotojų santykiai grindžiami demokratišku ir kolegišku, susitarimų sprendimo priėmimų principu. Nuolat stiprinama mokyklos savivaldos organų : mokyklos tarybos, mokytojų tarybos, direktinės – metodinės tarybos, Darbo tarybos, metodinių grupių veikla ir savarankiškumas bei įtraukimas į mokyklos valdymo procesus, vyksta jų atnaujinimas teisės aktų numatyta tvarka. Vyksta įstaigos įsivertinimo organizavimas, stebėseną ir gautų duomenų panaudojimas veiklai tobulinti. Ugdymosi proceso valdymas, ugdymo turinio vadyba, edukacinių aplinkų kūrimas ir tobulinimas, vaikų saugumo ir lygių galimybių užtikrinimas, tėvų informavimas ir švietimas rengiant muzikos, dailės ir choreografijos skyrių tėvų susirinkimus, konferencijas, susitikimus. Vadovai rūpinasi mokyklos veiklos planavimu ir mokyklos bendruomenės įtraukimu į planavimo dokumentų rengimą. Įstaigoje vykdomas ilgalaikis ir trumpalaikis veiklos planavimas. Parengtas 2018 – 2020 metų strateginis veiklos planas, metinis veiklos planas, mokytojų atestacijos perspektyvinė programa, mėnesiniai veiklos planai ir kt. dokumentai. Vadovas vykdė atsakomybę už rezultatus kontrolę, stebėjo, ar mokyklos materialiniai ištekliai naudoti tikslingai, atsižvelgiant į ugdymo poreikius. Mokykloje nuolat rūpinamasi darbuotojų sauga ir sveikata. Kasmet mokyklos lėšomis atliekama darbuotojų sveikatos patikra. 2019 metais atnaujinti darbų saugos, civilinės bei gaisrinės saugos dokumentai, buvo vykdomi kiti steigėjo nurodymai, rengiami reikalingi dokumentai, aprašai.

Problemos (sąlygotos vidaus ir išorės faktorių) :

1. Siekiant ugdymo kokybės nepakanka lėšų kokybiškiems naujiems muzikos instrumentams visuose skyriuose įsigyti, tačiau nemaža instrumentų bazės dalis 2019 metais buvo atnaujinta iš modernizacijos projekto bei mokyklos lėšų.
2. Įrengus garsą sulaikančias pertvaras tarp sienų pagerėjo akustika tarp klasių, tolimesniam sąlygų pagerinimui reikalinga pagerinti akustiką klasėse (kad nebūtų didelio aidėjimo patalpoje) šiuolaikinių garsą sugeriančių medžiagų pagalba.
3. Mokykla kasmet vykdo daug išvykų į festivalius, konkursus, kitus renginius mokyklos automobiliu. Saugiam ir kokybiškam mokinių ir mokytojų vežimui į renginius mokyklai reikalinga nauja transporto priemonė.
4. Galimas sudėtingesnis meno mokyklos mokinių kontingento formavimas dėl prastėjančios šalies demografinės situacijos, augančių konkurencinių sąlygų vaikų popamokiniam užimtumui. Vykdamas duomenų apsaugos reikalavimus, sudėtingiau darosi pateikti informaciją apie vykdomas įstaigos veiklas potencialiam būsimam klientui.
5. Mokyklos išorės sienoms reikalinga renovacija. Dėl jose atsiradusių įtrūkimų, plyšių, „atšokusio“ tinko į mokyklos patalpas (mažojoje salėje, ties elektros skydine, kavinėje) patenka lietaus vanduo. Tai trukdo kokybiškam mokyklos ugdymo procesui, kelia grėsmę mokyklos bendruomenės narių ir turto saugumui.

II SKYRIUS
METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siekteni rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiękti rezultatai ir jų rodikliai
<p>1. Užtikrinti kokybišką FŠPU ir NVŠ ugdymo programų ir edukacinės – kultūrinės veiklos tęstinumą, siekiant tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikius bei ugdyti išsilavinusią, kultūrą puoselėjančią bendruomenę.</p>	<p>1. Kokybiškai vykdomos ir plėtojamos FŠPU ir NVŠ programos pagal teisės aktuose nustatytus reikalavimus. 2. Įgyvendinamos tęstinės meno mokyklos kultūrinės – edukacinės programos „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis), apjungiančios mokyklos organizuojamus projektus</p>	<p>1. Mokinių, lankančių programas, skaičius. 2. Mokinių, baigusių FŠPU ir ilgalaikes NVŠ programas, skaičius. 3. Mokinių, dalyvavusių bei laimėjusių apdovanojimus tarptautiniuose, nacionaliniuose, respublikiniuose ir regioniniuose meistriškumo konkursuose, skaičius. 4. Mokyklos vykdomų ir dalyvautų tarptautinių, respublikinių, regioninių projektų skaičius. 5. Mokyklos surengtų renginių skaičius.</p>	<p>Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos ugdymo programos yra nuoseklios, parengtos vadovaujantis teisės aktais. Ugdymo programos atnaujinamos ar koreguojamos atsižvelgiant į kintančius poreikius. Nuolat vertinamas ugdymo paslaugų poreikis, koreguojama paslaugų pasiūla, užtikrinamas jų teritorinis prieinamumas.</p> <p>1. 2019 m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokykloje mokėsi 599 moksleiviai. 495 mokiniai – pagal 27 FŠPU muzikos, dailės ir šokio ugdymosi programas, 104 mokiniai – pagal ilgalaikės ankstyvojo, jaunimo meninės raiškos ir išplėstinio neformaliojo ugdymo programas bei aštuonias NVŠ programas, finansuojamas iš NVŠ krepšelio, ugdytiniai turi galimybę lavinti savo gebėjimus mokyklos kolektyvų vykdomose programose. Mokykloje veikia 24 muzikiniai meno kolektyvai, 5 šokio kolektyvai, pagal suaugusiųjų muzikos ir dailės ugdymo programas mokėsi 12 mokinių.</p> <p>2. 2019 m. mokyklą baigė 16 absolventų pagal FŠPU pagrindinio ugdymo programas. NVŠ jaunimo meninės raiškos programą baigė 11 moksleivių, NVŠ išplėstinio ugdymo programas baigė 9 moksleiviai.</p> <p>3. Vienas pagrindinių mokyklos uždavinių siekiant tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikius – ugdytinių dalyvavimas meistriškumo konkursuose. 2018-2019 m. m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokiniai ir meno kolektyvai pelnė 67 tarptautinius, 47 respublikinius bei 41 regioninius laimėjimus meistriškumo konkursuose. 2018-2019 m. m. Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokiniai ir meno kolektyvai dalyvavo ir sėkmingai reprezentavo mūsų šalį bei Plungę</p>

			<p>tarptautiniuose renginiuose, festivaliuose, konkursuose šiose užsienio šalyse : Lenkijoje, Švedijoje, Latvijoje, Italijoje, Austrijoje, Prancūzijoje</p> <p>4. Siekiant ugdyti išsilavinusią, kultūrą puoselėjančią bendruomenę bei įgyvendinti tęstines meno mokyklos kultūrinės – edukacines programas „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis), sujungiančias mokyklos organizuojamus projektus, buvo suorganizuota apie 10 projektų: Tarptautinis akordeonistų festivalis „Akordeono šėlsmas“, VII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų fortepijoninių ansamblių festivalis -konkursas „Muzika sujungia mus“, tarptautinis muzikos ir meno mokyklų pučiamųjų ansamblių festivalis -konkursas „Pavasario trimitai“, regioninis muzikos ir meno mokyklų vaikų vokalinės muzikos festivalis – konkursas „Skambioji daina, Žemaitijos ir Klaipėdos krašto tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“, meno mokyklos styginių instrumentų orkestro stovykla „Vasara su M. K. Čiurlioniu“ Palangoje, tradicinis Žemaitijos krašto jungtinis styginių ansamblių ir orkestrų festivalis „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“; tęstinis projektas – dailininkų vasaros pleneras „M. K. Čiurlionio ir mano pasauliai“, tradicinis M. K. Čiurlionio gimtadieniui skirtas projektas „Pamoka su M. K. Čiurlioniu“</p>
<p>2. Užtikrinti meno mokyklos bendruomenės dalyvavimą emociškai ir socialiai saugios aplinkos kūrimu, dalyvaujant Plungės rajono LL3 pokyčio projekte „Įtrauki ir emociškai saugi ugdytosi</p>	<p>1. Mokyklos vadovai tobulins lyderystės gebėjimus, dalyvaudami LL3 projekto rajono pokyčių komandos veikloje, stažuotėse.</p> <p>2. Mokykloje veiks pokyčių komanda, sutelkta LL3</p>	<p>1. Mokytojų ir vadovų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius.</p> <p>2. Mokyklos pokyčio komandos veiklos rezultatai (įsivertinimo rezultatai, renginiai ir kt. veiklos).</p> <p>3. Su projektu susijusių organizuotų ir lankytojų renginių skaičius.</p>	<p>1. Mokyklos vadovai kvalifikaciją tobulino dalyvaudami Nacionaliniame švietimo projekte „Lyderių laikas 3“ Plungės rajono KK pokyčio projekto „Įtrauki ir emociškai saugi ugdytosi aplinka įstaigos bendruomenei“ įgyvendinime, kuriame kartu su rajono pokyčio komanda tobulino savo vadybinius įgūdžius bei įnešė savo indėlį į švietimo kryptį, veiklą, bendradarbiavimo tobulinimą Plungės rajone. Direktorė ir direktorės pavaduotoja ugdytosi dalyvavo stažuotėse Čekijoje, Lenkijoje, Šiauliuose, Kretingoje ir Druskininkuose. Vadovės dalyvavo mokymuose „Įtrauki ir emociškai saugi aplinka bendruomenei“, „Bendradarbiavimas : kaip priimti kokybiškus sprendimus“. LL3 Nacionalinės švietimo lyderystės forumas. „Nuo mokyklos visiems prie mokyklos kiekvienam“. Mokykloje įkurta pokyčių</p>

<p>aplinka įstaigos bendruomenei“ bei įgyvendinant numatytus šio projekto tikslus ir uždavinius.</p>	<p>projekto veikloms vykdyti 3. Į projekto veiklas bus įtraukta mokyklos bendruomenė. 4. Įgyvendinant projekto uždavinius bus bendradarbiuojama su kitomis rajono ugdymo įstaigomis.</p>		<p>komanda, kuri organizavo ir padėjo įgyvendinti LL3 numatytus uždavinius ir veiklas mokykloje – buvo organizuoti projekto LL3 laikas mokymai „Efektyvūs mokinių savarankiško darbo skatinimo būdai“. Mokymuose dalyvavo 57 mokytojai. Meno mokyklos mokytojai dalyvavo LL3 mokymuose Plungės „Ryto“ pagrindinėje mokykloje ir Platielių gimnazijoje, „Emocinio intelekto ir socialinių kompetencijų ugdymas“. Įgyvendinant LL3 projekto uždavinius ir bendradarbiaujant su kitomis rajono ugdymo įstaigomis buvo organizuojama AIDI savivaldybės mokyklų metodinė diena „Ateik – išgirk – diskutuok – įveiklink, seminarai „Sceninė ritmika“, „Improvizacijos metodo taikymas muzikinio ugdymo procese“. Organizuotas bendruomenės telkimo renginys „Menų labirintai“, edukacinė išvyka į Telšius ir į Lenkiją „Edukacinių aplinkų panaudojimo ugdymui patirtis Lenkijos švietimo įstaigose“, taikomos mentorystės patirtys, bendrystės valandos. Mokinių tėvai su LL3 veiklomis ir rezultatais buvo supažindinti susirinkimų metu.</p>
<p>3. Tobulinti ugdymo procesą, įsisavinant modernizacijos projekto metu įsigytas naujas technologijas ir priemones.</p>	<p>Įdiegtos naujos technologijos kokybiškai panaudojamos ugdymo procese. Mokytojai tobulina kompetencijas dirbdami su naujomis technologijomis.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modernizuotos ugdymosi erdvės. 2. Pagerintos mokinių ugdymosi ir mokytojų darbo sąlygos. 3. Atnaujintas ir praplėstas ugdymosi programų turinys. 4. Mokytojų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius. 	<p>Mokykla dalyvavo modernizacijos projekte, kuris buvo įgyvendinamas pagal 2014-2020 m. Europos Sąjungos fondų Investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“. Mokykla įsigijo 12 kompiuterių, įrengta kompiuterių klasė. Mokykloje atsirado galimybė kokybiškai dirbti kompiuterinės grafikos ir kitose dailės pamokose, reikalaujančiose prieigos prie kompiuterių. Muzikos teorijos pamokose vaikai turi galimybę susipažinti su natų rašymo programomis. Koncertų salėje įrengtas projektorius su projekciniu ekranu yra naudojamas susirinkimų, konferencijų, pristatymų, koncertų metu. Mokyklos pedagoginiai darbuotojai ir administracija plačiai naudoja technines galimybes, kurių pagalba mokykla vykdo veiklą šiuolaikiškiau. 4 išmaniosios lentos, naudojamos muzikos teorijos pamokose, leidžia patraukliau pateikti mokomąją medžiagą, praplėsti ugdymosi turinį. Išmanusis televizorius, stacionari garso aparatūra choreografams suteikia galimybę susipažinti su geriausių šokių pavyzdžių</p>

			kokybiškais įrašais. Koncertinis fortepijonas praplėtė mokyklos galimybes ne tik vykdyti kasdienį ugdymo procesą, bet ir organizuoti aukštesnio lygio meninius konkursus. 2019 m. mokykloje buvo suorganizuotas Nacionalinio Balio Dvariono stygininkų ir pianistų konkurso regioninis turas ir kiti konkursai. Įsigyta speciali šokiams skirta grindų danga leido geriau ir saugiau pasiruošti šokėjų meistriskumo konkursams, ypač šokant su puantais.
--	--	--	--

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Užduotys ar veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

5. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
5.1. Užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Užduotys iš esmės įvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
5.3. Įvykdytos tik kai kurios užduotys pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
5.4. Užduotys neįvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

6. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

6.1. Bendruomenės telkimo ir motyvavimo mokyklos bendroms veikloms įgyvendinti.

6.2. Bendrų projektų su užsienio partneriais gyvendinimo.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

IV SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

7. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(mokykloje – mokyklos tarybos

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo
/ darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

8. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(švietimo įstaigos savininko teises ir

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

pareigas įgyvendinančios institucijos
(dalininkų susirinkimo) įgalioto asmens
pareigos)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____.

IV SKYRIUS
KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

9. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
9.1. Užtikrinti kokybišką FŠPU ir NVŠ ugdymo programų ir edukacinės – kultūrinės veiklos tęstinumą, siekiant tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikius bei ugdyti išsilavinusią, kultūrą puoselėjančią bendruomenę.	1. Kokybiškai vykdomos ir plėtojamos FŠPU ir NVŠ programos pagal teisės aktuose nustatytus reikalavimus. 2. Įgyvendinamos tęstinės meno mokyklos kultūrinės – edukacinės programos „Mykolo Oginskio kultūrinių idėjų projekcija į XXI a. Plungę“ ir „Žvalgykis nuo aukštų bokštų“ (M. K. Čiurlionis), sujungiančios mokyklos	1. Mokinių, lankančių programas, skaičius. 2. Mokinių, baigusių FŠPU ir ilgalaiques NVŠ programas, skaičius. 3. Mokinių, dalyvavusių bei laimėjusių apdovanojimus tarptautiniuose, nacionaliniuose, respublikiniuose ir regioniniuose meistriškumo konkursuose, skaičius. 4. Mokyklos įgyvendintų ir dalyvautų tarptautinių, respublikinių, regioninių,

	<p>organizuojamus projektus.</p> <p>3. Plėtojama tarptautinė partnerystė su užsienio ugdymo įstaigomis.</p> <p>4. Stiprinami bendradarbiavimo ryšiai su socialiniais partneriais.</p>	<p>rajoninių projektų ir mokyklinių renginių skaičius.</p>
<p>9.2. Atsižvelgiant į LRS paskelbtus mokyklų bendruomenės metus, stiprinti mokyklos bendruomenės ryšius emociškai saugioje ir įtraukioje aplinkoje, tobulinant jos narių bendrąsias ir dalykines kompetencijas.</p>	<p>1. Mokyklos vadovai tobulins lyderystės gebėjimus, vykdami į mokymus, seminarus, dalyvaudami profesinių asociacijų, rajono Lyderių klubo veikloje.</p> <p>2. Organizuojami mokyklos bendruomenę telkiantys renginiai rajono, mokyklos mastu ir skyriuose.</p> <p>3. Plėtojamas vaikų ugdymąsi skatinantis tėvų įsitraukimas į mokyklos veiklas.</p> <p>4. Organizuojami kvalifikacijos kėlimo renginiai ir įgyvendinamos kvalifikacijos kėlimo programos. Siekiant puoselėti įtraukią ir emociškai saugią aplinką bendruomenei, tobulinamos bendruomenės narių psichologinės kompetencijos.</p>	<p>1. Mokytojų ir vadovų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius.</p> <p>2. Bendruomenės telkimo renginių skaičius.</p> <p>3. Renginiuose dalyvavusiųjų skaičius.</p> <p>4. Kvalifikacijos kėlimo renginių skaičius.</p>
<p>9.3. Tobulinti ugdymo procesą, atnaujinant mokyklos edukacines erdves, įsigyjant naujas ir įsisavinant turimas mokymo technologijas ir priemones.</p>	<p>1. Įdiegtos naujos technologijos kokybiškai panaudojamos ugdymo procese. Mokytojai tobulins kompetencijas dirbdami su naujomis technologijomis. Pagerintos mokinių ugdymosi ir mokytojų darbo sąlygos.</p>	<p>1. Atnaujintų ugdymosi erdvių skaičius.</p> <p>2. Įsigytų technologijų, priemonių skaičius</p>

10. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

10.1.
10.2.
10.3.

(švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalininkų susirinkimo) įgalioto asmens pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)